书讯

青春文学《想想你花就开了》正式出版

利民



近日，由合肥工业大学出版社重点推出的青春文学作品《想想你花就开了》正式出版发行。该书收录了青年学者、安徽农业大学硕士生导师袁梦在中学时代创作的散文与随笔。这不仅是一部关于青春、成长与岁月的温情回望，更是一次跨越十余年的“自我复盘”。

在大众认知中，袁梦更为人熟知的身份是设计学博士、高校硕导，以及斩获多项国家级大奖的“有巢氏”IP创始人。今年，她创作的有巢氏IP形象在深圳文博会上大放异彩，包揽了“最佳人气奖”等三项大奖，并获学习强国等主流媒体专题报道。

然而，在理性的设计与学术研究之外，袁梦始终保留着对文字的感性热爱。《想想你花就开了》正是她褪去学术外衣，以最纯粹、最真诚的姿态，与曾经的少年时代进行的一场跨时空对话。书中文字虽然稚嫩，却充满了对世界最本真的敏锐感知。正如袁梦所说：“做设计需要理性的尺子，写文学需要感性的血肉。这本书记录了那个还没有学会用尺子丈量世界之前的我。”

该书不仅是一部青春回忆录，更蕴含着深刻的教育启示。在面对当下青少年普遍存在的学业压力与成长迷茫时，袁梦用自己中学时代的亲身笔触告诉年轻读者：文字是认识自我的方式，也是记录生命刻度的最好载体。

合肥工业大学出版社疏利民编辑表示，出版该书不仅看重其文学审美价值，更看重其背后的文化延展性。据悉，袁梦的另一部以《明朝那些事儿》风格撰写的科普读物《有巢氏十一讲》，以及隐喻小说《银河不是河，太空有点空》也将于后续陆续推出，共同构成其从青春文学到传统文化、再到哲理小说的庞大创作矩阵。

目前，《想想你花就开了》已在各大线上线下书店上架。下一步，作者将依托高校与公共文化空间开展一系列的文化阅读推广活动，用文字的温度，让更多“花”在读者的生命中绽放。

记忆

故乡的旧时光

任威

旧时村庄的模样已仅存于记忆里，说起乡村，夏夜便一股脑涌现在脑海里。

夏季庄稼活繁忙，日出而作，日落而息，当然这不再是自给自足的自然经济形态下的男耕女织，也并不含半点诗意，生活着的人们只管自家一亩三分地，管不得什么诗意还是失意。

公鸡打鸣，天就亮了，农村是用不着闹钟的。一块钟挂在墙上，一本日历钉在墙上，每天向上翻一页，木质的夹子夹住，却不撕下。每家每户相继开了大门，简单梳洗后戴上草帽，脖子上挂着毛巾，带着家伙就下地干活。太阳照常升起，照在农民厚实的臂膀上，晾晒着黄土地上的希望。

对于孩童来说，就属傍晚以后最欢愉自在。村小位于两个村庄之间，一条宽阔的泥路连接着一群顽童的童年，教师办公室屋檐下铃声响之前，书包早已收拾利落，三五成群一路奔跑到家，书包随意地甩在各个角落，到厨房水缸里拿起瓢舀半瓢水一口气下肚解暑。

收拾晾晒的衣服后，拿起小筐装上铲子，结伴蹦跶着往田地里去，分分钟薅一筐草，顺带在杂草丛中挑选出荠菜，其余时间便是在田埂上闹腾。太阳在远处村庄上头逐渐下沉，踏着夕阳，郁郁葱葱的庄稼散发清甜的香味，结伴走在回家去。炊烟在屋顶上的烟囱升起，拍打着翠绿的树叶，摇摇晃晃，鸡和鸭彼此拥挤抢着进食，月亮在太阳尚未消失前就露出模样。

庄稼人的晚饭大多是一锅手擀的面条，或是稀饭、馒头和两样小菜，农家饭菜朴实简单，一顿便饭照样吃得吸吸溜溜、热火朝天。厨屋四壁被熏得黢黑，抓一把干稻草或麦秸秆塞进灶膛里，擦根洋火一点，嚓里啪啦便燃烧起来，火苗舔着锅底，映照母亲平静的脸庞。饭菜准备得不紧不慢，井然有序，灶台上冒着热汽，不一会儿便办齐几口人的碗饭。

饭熟后可就热闹了，妻子吆喝还在外游闲的丈夫回家吃饭的声音此起彼伏，引得周遭的狗也随声吠起。年轻的妻子可不好意思公开喊自己丈夫的名字，便叫来孩子呼喊，孩子们倒也乐意，喊的时候可不会直呼其名，一声“爸，来家吃饭”重复上几遍，谁家孩子在喊谁一听就明明白白的，男人不一会儿就到了家门口，锅里的饭早已盛好在碗里。

这晚饭可要路过几户人家门口的，端一碗饭蹲在邻家门口，一群人热闹着说笑，这说笑就像是下饭酒。晚饭后，天色早已暗淡下来。锅碗收拾停当，往往会很默契地拿个蒲扇带个小板凳集中到一个地方去，大人们坐在一起无非聊些家长里短，孩子们借着月光做游戏，总也玩不歇，累了就回到大人旁，依偎着，百无聊赖地听着似懂非懂的对话。小猫趴在一旁，眼睛眯成一条线，不时喵叫一声，蛐蛐声也应声响起。星星密布在夜空，月色明亮，直到孩子们眼皮子打架，方才一一散去。

天气炎热，楼顶成了夜间避暑的好地方，爱热闹的孩子不愿意回家，偏要睡在人家楼顶，大人也不过多干涉，铺一张席由着孩子们玩闹，夜色深沉方才踏实睡去。

村口的芦苇荡静谧安详，村子的灯光陆续灭了，睡着的人们都有一个好梦吧。

诗词

你揉过的那片月亮

孙志云

小时候的肚子痛
像是有钟点的
半夜，灯熄之后
准时来敲门
你就起来了
拖鞋踩过地面
声音比月光还轻
怕惊走什么似的
你的手是温的
掌根抵住我蜷起的小腹
顺时针，一圈
再一圈
像在揉一团不肯睡的面
我疼得缩成一只虾米
你就把我往怀里拢一拢
“没事，妈在。”
这四个字
比药还先起效
窗外的虫鸣整夜未停
童谣被你哼了一遍又一遍
我迷迷糊糊睡过去
又迷迷糊糊醒过来
你的手还在
像一盏不灭的灯
轻轻搁在我身上
后来肚子不痛了
我以为那双手也该歇了
可我在异乡的夜里
肚子好好的
心却开始疼
今年的秋天渐渐深了
我学着你的样子
把手捂热，按在肚子上
顺时针，一圈
再一圈
可是面团不肯醒
我揉来揉去
揉出来的全是你的影子
妈妈
你揉掉的那些疼
原来都藏在你手里
你带走的时候
什么都没跟我说
今夜我又疼了
不是肚子
是那个位置——
你曾经守着的地方
现在空了
风就从那儿灌进来
我把被子裹紧
小声说了一句
“没事，妈在。”
说完自己愣了很久
原来这么多年
我一直在学你
学你那句
骗过我一次又一次的
谎
而那双手的温度
竟真的，隔着这么远的秋天
还够得上我

心得

黄阿姨的背影

李逸萱

今夏周末的一天，云维系统的外呼线路里，我第一次听见黄阿姨的声音。

那声音像小心翼翼的试探，犹如指尖轻轻碰碰陌生的手机屏幕。我原本只是照着流程介绍手机银行的便民活动，她却在电话那头慢慢说，自己不是不想用，是看着密密麻麻的界面就发慌，点错一步都要紧张半天。

为查一笔退休金，为缴几十元的水电费，她要提前半小时出门，挤上公交，跨大半个城区往网点跑。暑盛的日子里，她攥着布包在站台等车，汗湿了后颈的衣襟，也只能叹口气慢慢等。对独居的老人来说，这些生活琐事是我们在指尖几秒就能完成的事，对于黄阿姨来说，却是横在数字时代面前，一道她跨不过的小沟。

后来的不少日子里，我隔着听筒陪她慢慢走。帮她把手机银行切换成大字体的关爱版，把平台上多余的枝蔓都剪掉，只留下她最需要的那几个入口。我一遍遍地说，哪里点进去看退休金，哪里输数字缴水费，哪里能一笔一笔核对自己的存款。怕她转头就忘，我把每一步都截成图，标上红圈，通过“中行小皖”的企微发过去，像给她递过去一张不会丢的小纸条。那些隔着电话线的几分钟，没有惊天动地的内容，只有两个素未谋面的人，在数字世界里慢慢牵起了手。

我原以为这只是外呼台账里几行普通的跟进记录，像夏天吹过耳边的风，转头就会淡去。

直到秋风吹进蜀山支行营业部的那天，她办完业务站在我面前，忽然笑着问，你是不是那个在电话里教我点手机的“小皖”。我抬头看她，她指尖在屏幕上轻轻滑动，像摆弄一件早已熟悉的旧物，查账户、缴电费，每一步都那么从容自信。我忽然想起第一次通话时，她声音里那点藏不住的仓促，想起她说起跑网点时的无奈，几个月的时光，就这么悄悄把她心里那点对数字世界的怯意，慢慢揉散了。

她走出网点的时候，我看着她的背影。没有急匆匆往公交站赶的忙碌，也没有攥着布包怕漏办什么业务的忐忑，她像卸下了一个揣了很久的小包袱。

原来我们隔着云维系统递出去的从来不是一次操作指引，是一座小小的桥。桥的这头是我们的耐心，桥的那头是老人家的安心。科技从来不是为了把谁挡在门外，是为了让每一个普通人，哪怕走得慢一点，也能稳稳当当地跟上这个时代，在家的沙发上，吹着风，就把平常日子里的小事，办得稳妥又踏实。

出版单位：安徽市场星报社 地址：合肥市黄山路599号时代数码港24楼 新闻热线：62620110 广告垂询：62815807 发行热线：62813115 总编办：62636366
采编中心：62623752 新闻传真：62615582 市场星报电子版www.scxb.com.cn 安徽财经网www.ahcaijing.com Email:xbxy2010@126.com
零售价：1元/份 全年定价：240元 法律顾问：安徽美林律师事务所杨静律师 承印单位：新安传媒有限公司印务中心 地址：合肥市望江西路505号