



# 在和县,刘禹锡的“陋室”清风正扬

安徽,这片充满历史底蕴的土地,孕育了丰富的廉洁文化。从古代贤吏的清风佳话,到近现代楷模的廉洁事迹,都深深烙印在江淮大地上。

“山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵。斯是陋室,惟吾德馨。”

一千多年前,唐代“诗豪”刘禹锡履和州(今马鞍山市和县),写下千古名篇《陋室铭》。短短数十字,凝练淡泊自持的君子操守,承载心系苍生的为政情怀。岁月流转,坐落于和县陋室公园内的刘禹锡纪念馆,青瓦白墙、古意盎然,成为镌刻廉吏史迹、传承优良政德的精神地标。2024年,这里入选安徽省廉政教育基地,让“功利存乎人民”的施政理念与“忧国不谋身”的清正作风,在新时代绵延赓续、焕发新生。



刘禹锡塑像

## 青瓦苔痕间 气韵存风骨

如今的和县陋室——镇淮古街区地处县城核心区域,为国家AAA级旅游景区,由陋室公园与镇淮古街两大板块组成。陋室公园,水系错落、林木葱郁,远离市井喧嚣,自有清幽雅致的氛围感。园内文脉厚重、景致错落,陋室、文庙、戟门、聚贤山、龙池、碑廊等景点相映成趣,兼具生态休闲、研学游览、廉政教化等多重功能,是一座底蕴深厚的综合性文化主题公园。

园区核心的刘禹锡纪念馆,为唐代长庆四年(公元824年)刺史居所复建旧址。建筑坐北朝南,呈品字形布局,遵循清代建筑规制,斗拱飞檐、形制古朴,尽显徽派建筑的典雅气韵。步入纪念馆正厅,刘禹锡青铜塑像静静伫立,青衫儒雅、目光沉静,尽显诗豪坦荡磊落的胸襟。上方“政擢贤良”匾额高悬,精准概括其为官履历,映照出其选贤任能、勤政务实的初心本色。厅内陈设简约朴素,一案一椅、一榻一琴,复刻《陋室铭》中“可以调素琴,阅金经。无丝竹之乱耳,无案牍之劳形”的闲适意境。简约陈设之下,藏着不慕浮华、克己守廉的修身底色。两侧墙面镌刻“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”经典诗句,道尽刘禹锡屡遭贬谪却初心不改、豁达坚韧的人生心境。

馆旁碑亭静谧古朴,《陋室铭》石碑矗立其间,笔墨铿锵、文脉绵长。据史料记载,陋室建成之初,刘禹锡特邀柳公权书写铭文、勒石立碑。原碑几经岁月动荡毁于战火,明代正德十年(公元1515年)、民国六年(公元1917年),地方官员先后补书碑文,延续文脉传承。如今复刻碑刻依旧字字有力,抚读“斯是陋室,惟吾德馨”,便能深切体悟先贤身处逆境不失气节、清贫岁月坚守底线的高洁品格。

依托深厚历史底蕴,园区打造廉政文化长廊,系统梳理刘禹锡在和州为官履职的清廉故事,让一廊一景皆蕴廉意。历经多代修缮保护,陋室先后获评安徽省重点文物保护单位、马鞍山市爱国主义教育基地,成为地方传统文化与廉政文化融合传播的重要载体。



文庙外景

## 逆境担使命 初心系苍生

刘禹锡,字梦得,唐代著名文学家、哲学家,作为“永贞革新”核心人物,因革新受挫,一生多次遭贬谪流转。唐长庆四年(公元824年),52岁的刘禹锡调任和州刺史,彼时和州遭遇特大旱灾,田地干裂、稼穡绝收,百姓流离失所、生计艰难。

按照唐代官制,刺史本可安居官衙宅邸,刘禹锡却以民生为重,到任之后未及休整,便深入乡间田野,踏勘灾情、体察民情。目睹百姓困顿流离,他在诗中写下连年灾荒、民生疾苦的真实境况,立下先民后己、躬身为民的从政誓言。面对地方豪绅与官吏提议修建豪华府邸的讨好之举,他断然回绝,直言百姓困苦之时,不可大兴土木、耗费民力财力。随后择城郊僻静之地修筑简舍,格局狭小、构造朴素,“陋室”由此得名,以简约节俭为范,与全城百姓共渡灾荒难关。

救灾安民,刻不容缓。为破解灾情困局,刘禹锡不惧朝堂压力,呈上《和州刺史谢上表》,恳切陈述地方灾

情,主动为民请命,恳请朝廷减免赋税、开仓赈灾。诏令下达后,他全程督导粮食分发,严查疏漏克扣,确保赈灾物资直达灾民手中。同时牵头兴修水利、疏浚河道、筑坝挖塘,引水灌溉农田,助力农业复产。灾荒过后疫病滋生,他组织医者下乡问诊、免费施药,全力守护百姓生命健康。

刘禹锡深知教化于民的长远意义,缩减冗余祭祀开支,集中经费修缮地方学堂,重振文教风气,让荒废书院重闻读书之声。在深耕治理之下,和州逐步摆脱灾荒困境,农桑复苏、民生安定,一派安居乐业的景象徐徐铺开。

纵使身处贬谪逆境,刘禹锡始终摒弃消沉避世之心,坚守为官一任、造福一方的责任担当。他摒弃奢靡风气,精简政务流程,远离应酬繁礼,全身心投入民生实事。不谋一己之私、不贪虚名浮华,以实干破困局、以清廉立标杆,用两年实干实绩,生动诠释“忧国不谋身”的家国情怀,让务实为民的施政理念扎根乡土、深入人心。

## 悠悠文脉长 清风印初心

沧海桑田间,陋室几经损毁重建,从一方文人居所,蜕变为承载传统政德文化、传播清廉风尚的精神殿堂。2018年,和县依托“百景新和州”建设契机,对陋室公园实施景观升级与绿化改造,优化园区布局、丰富展陈内容,让千年古址焕发全新生机。

当下,刘禹锡纪念馆与陋室公园联动发力,持续升级廉政文化传播阵地。深挖廉吏史料、创新展陈形式,借助场景复原、图文展示、多媒体宣讲等多元方式,立体呈现刘禹锡清廉为官、勤政为民的生平事迹。常态化开展廉政研学、主题教育活动,年均接待参观学习超1.2万人次,

覆盖机关干部、企业职工、青年学子等各类群体,成为长三角地区感悟先贤风骨、筑牢廉洁底线的重要研学基地。

走进园区,往来参观者驻足瞻仰先贤塑像,静心品读《陋室铭》碑文,细细研读廉政史料,在沉浸式感悟中汲取精神力量。人们从“惟吾德馨”中读懂清廉修身的立身根本,从躬身为民的治理实践中领悟执政为民的核心要义,从逆境坚守的人生选择中锤炼实干担当的行事准则。先贤跨越千年的为政智慧与道德操守,为当代人修身立德、履职尽责提供深刻借鉴。

与陋室公园遥相呼应的镇淮古街,全长960米,串联镇淮楼、文昌塔、四牌坊等一众古迹。始建于南宋的镇淮楼,坐拥千年历史,曾为长江沿岸重要军事关隘,古今交融的老街风貌,与陋室廉脉相辅相成,共同构筑和县独特的历史文化名片。

陋室不陋,贵在德馨;清风绵长,贵在传承。时光更迭、建筑翻新,不变的是淡泊守正的精神追求、心系百姓的为政初心、清廉务实的优良作风,指引世人坚守本心、务实笃行,让千年馨风在新时代生生不息、久久流传。 据《安徽画报》

文字:吴承江

图片:高斌 和县文化旅游体育局



陋室铭碑廊