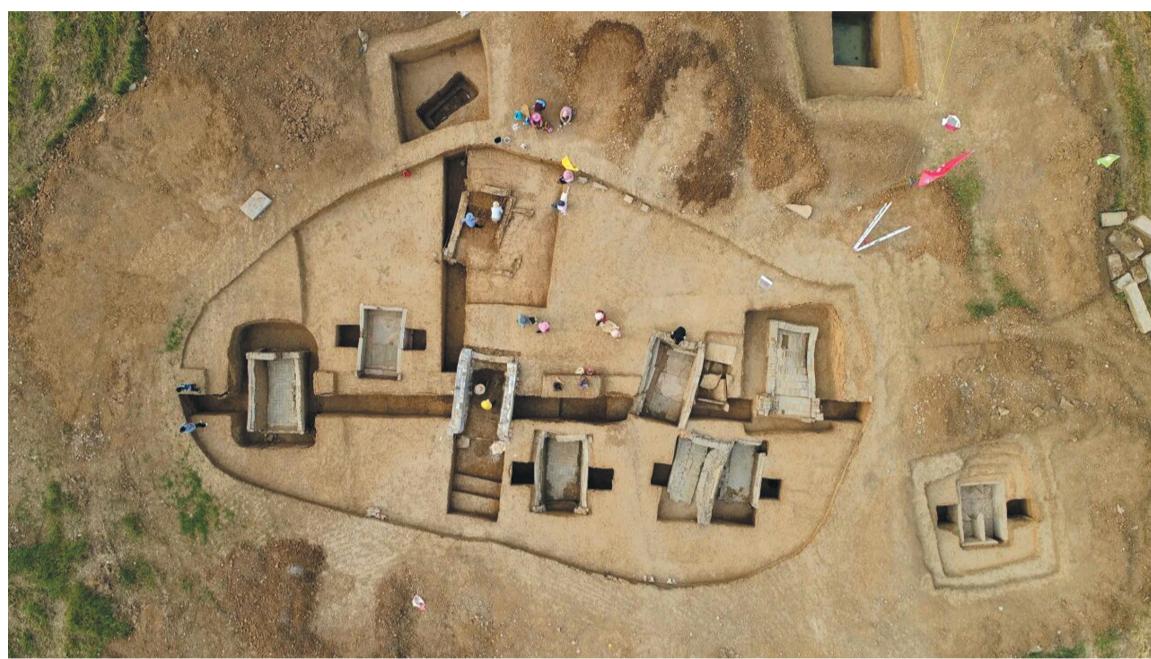




垓下夹山口汉代墓群，或刷新皖北葬制

葬制特殊，墓葬密集，一平方公里的范围内，发现了80余座汉代墓葬。其中一些墓制表明这极有可能是一种盛行于江南一带，此前在皖北地区从未被考古发现的葬制——汉代土墩墓。在蚌埠市固镇县垓下遗址西南约300米的夹山口，一处盗扰严重的墓葬群，或许在不久将被揭开神秘面纱。



考古现场全景

疑为土墩墓

垓下遗址，为秦朝末年楚、汉垓下决战时项羽的大本营，又名霸王城。从高空俯瞰，它几乎被沱河三面环绕。考古资料显示，其年代最早可以追溯到大汶口文化晚期，西汉时则为洨县城址。正在展开的发掘，不时出土的器物残件，也在佐证着垓下遗址的年代信息。

2024年3月，为配合基建，以安徽省文物考古研究所为主体的联合考古队，在蚌埠市固镇县垓下遗址夹山口约一平方公里的范围内，发现了80余座长度在三米左右的平民墓葬，其勘测年代大致为汉代，这批墓葬分布在南、北两个区域内。

随着发掘的展开，考古人员发现，北部有一片墓葬密集的区域埋葬方式特别，极有可能是一种盛行于江南一带，此前在皖北地区从未被考古发现的葬制——汉代土墩墓。以往的考古资料显示，汉代土墩墓大体分布在浙北和苏南、鲁东南和胶东、苏北以及湘北等几个区域内，而垓下遗址所在的皖北地区，对于这种葬制，此前并未有过科学的考古发现。考古人员认为，如果这种葬制在此次的考古发掘中得以证实，有关它在皖北地域的流传沿革的认识将会是一个突破。

据安徽省文物考古研究所副研究员秦让平介绍，在人为修整的平地上垒砖起墓，再堆以熟土覆盖，这是汉代土墩墓典型的构筑方式，由于不再向地下开挖坑穴，因而也就不存在墓道等众多土坑墓的特征。汉代土墩墓多为家族墓地，随着家族成员的不断埋入，其土墩范围逐渐扩大，最终形成一墩多墓的局面。这片疑似土墩的区域，至少涵盖10座关系紧密的墓葬，它们很可能就是构成这个巨大土墩墓的主体。

意外的随葬品

在进行表土的清理过后，疑似土墩上埋层较浅的墓葬开始显现出来。然而，汉代砖室墓大多“十墓九空”，面对损毁严重的这批墓葬，这里还有物品遗留吗？考古人员不禁担心。

譬如2号墓，被盗如此严重，怕是挖不出什么了。

没想到随着清理的展开，2号墓内断断续续有了新发现。不但发现了陶屋模型，还有大泉五十铜币、釉陶鼎、陶壶、陶磨盘、陶井，以及陶灶、釜、甑等。

“这个大泉五十铜币当时应该是一串，虽然串钱的绳子朽了，但是这里还能看到绳子的痕迹，这很难得。”秦让平说。

据了解，两汉之间的王莽时期，先后铸造发行过18种货币。大泉五十始铸于公元7年，铸行时间约为13年，是王莽时期流通时间最长、铸造数量最多的钱币。

让人惊喜的是，在2号墓内发现了一把铁剑。截至找到铁剑的那一刻，2号墓的考古发掘，已经超出了考古人员

的预期。“2号墓葬遗存下来的器物数量之多，在这片墓地可谓十分罕见。”而在其他墓内还发现了一些布币、残存的漆器，以及带有“千秋万岁”的铭文瓦当等。

8号墓，作为整个墓地为数不多的石板墓之一，墓壁上出现了连璧纹，是汉代画像石上流行的装饰纹样。汉代画像石中的连璧纹，主要出现在江苏、安徽等地，它由象征玉璧的圆环与象征丝帛的直线两种符号构成，通常被刻凿于门楣、门扉或立柱上。寓意亡灵通过玉璧升天，继而在生命的各个阶段自由转换的理念。

13号墓同样被盗严重，清理很久只见到几件陶器。让考古人员没想到的是，在一个很小的角落里，数件柿蒂纹铜构件被发掘出来，这是钉在棺材上的装饰品，其象征吉祥的纹样，如同柿子下部的蒂子一样，通常为四瓣或五瓣。

是否为孤例

距今已经2000余年的这批墓葬，大多已经发生了严重的变形和位移，为了弄清楚它们之间的相互关系，考古人员开挖了一条贯穿整个疑似土墩的十字探沟。

通过十字探沟显示出的地层关系，考古人员分析认为，在疑似土墩范围内的墓葬，一些采用了汉代土墩墓典型的构筑方式：挖浅坑，砖室一半在坑内，一半在地面以上堆土覆盖。这个结论基本验证了此前人们的判断。

随着发掘的持续，夹山口汉代墓群北区的状况已经越来越清晰，而土墩内最终确认的10座墓葬也已经发掘完毕。

“这一组墓葬呢，它是处于一个墩子里面的，我们基本上可以判断它是一个汉代的砖室土墩墓。首先它们这个分布是非常集中的，然后是聚集在一起埋葬，其次呢就是它有很多埋葬方式，当然，每一座单体墓葬的具体情况均有所不同。”秦让平说。

考古人员发现，整个土墩墓应该是构筑在一个西北高、东南低的基础地面之上，所涵盖的10座墓葬分为砖室墓、石室墓、砖石混合墓三种类型，它们随葬丰富，排列有序，一些墓葬依据亲密关系也会存在共用中间砖壁的情形。其中2号墓的年代最早，7号墓最晚。整个土墩应为一处时间跨度数十年的家族墓地，而墓主人的身份则状况各异，既有略有资产的小地主，也很可能存在身份特殊的小官吏。但无论如何，考古人员判断，他们都与汉代的洨县存在密切的关联。

反观其他汉代墓葬，却并不具有这种特征，且保存状况更加不理想。难道这处汉代土墩墓在这一地域是一个孤例吗？这种葬制究竟如何传播而来，夹山口汉代墓地还有什么秘密？考古队将在接下来的时间里继续探索。

据《安徽画报》

文字：殷艳萍 图片：张倩莹 安徽省文物考古研究所



铜车马器



安徽画报



陶鼎



布币



铁剑



陶壶



铜币