



中国的家猫、家犬从哪来？有答案了

2025年动物考古成果丰硕,学科的科学化不断纵深,以分子考古学(古DNA与古蛋白)为代表的新方法高歌猛进,在驯化与传播方面取得一系列突破性认识。在“大考古”理念之下,动物考古围绕重大遗址、针对重大学术问题,亮点纷呈。

以往,分子考古学多聚焦在对人类有重要生计价值的大型和中型哺乳动物,比如猪、牛、羊等,而对其他家养动物研究相对偏少。但今年一系列综合研究,让我们对中国境内家猫、家犬、家鹅的驯化与传播有了全新认识。

家猫何时传入中国?长久以来悬而未解。今年,动物考古学家从中国14处考古遗址的22份猫类遗骸中,获得了全部22份线粒体基因组和7份全基因组,首次系统揭示了从豹猫到家猫伴随人类5000多年的历史。

有趣的发现是,自仰韶文化时期至东汉末年,豹猫与人类共栖长达3500年。而现代家猫的祖先,是直至唐代前后才通过丝绸之路商旅传入中国。



2021年,湖北云梦郑家湖墓地的考古发掘现场



2025年拍摄的绍兴稽中遗址出土马牲(战国时期)



家犬与人类有着无与伦比的亲密关系,是人类第一个驯化的动物。这一年,动物考古学家通过对17个古代家犬的基因组测序,首次获得了中国古代家犬基因。近一万年来,家犬与人类共同迁移,不同时期、不同人群携带各自的犬通过欧亚草原和古丝绸之路等路线,进行跨洲大迁移,也映射出古代文明的互联互通。

这一基于古基因组分析的方法,将扩展到马、牛、羊等家畜,进一步揭示它们在人类历史中的作用,发掘国内家养动物丰富的遗传资源与潜力。

“王羲之爱鹅”,自古以来,“鹅”被视为重要的文化符号。已有研究指出,中国鹅和欧洲鹅分别由鸿雁和灰雁驯

化而来,但二者之间存在一定杂交现象。过去一年,通过对陕西旬邑西头遗址出土鹅蛋壳的鉴定,推测中国家鹅的起源极可能来自家养灰雁,这是目前中国关于灰雁存在与利用的最早分子证据。

源于灰雁谱系的家鹅,可能西周中早期就出现了。这个判断与殷墟出土的周代玉鹅的形态学特征,可相互印证。未来,或可通过更多考古资料加以关联,阐释中国古代比王羲之更早的“爱鹅”证据。

东亚地区家牛“单一起源”的传统观点,亦被打破。

今年,吉林大学团队在《科学》杂志发表的研究论文,整合了来自全国数十处遗址的166例古代牛科样本,覆盖近万年时间跨度,揭示其形成是多次外来输入与本地种群深度融合的渐进过程。

东亚地区家牛起源、驯化与传播历程,或可再现中华文明在形成和发展过程中,与周边地区广泛而深入的交流互动场景,为深入揭示跨区域文明互鉴开辟了全新的科学视角。

中国古代祭祀遗存的丰富性在世界范围内都是无可比拟的,2025年还公布了不少十分重要的祭祀动物牺牲资料。



在整个古代中国,晚商都城殷墟遗址的祭祀规模与多样性最为突出。我看到近两年殷墟王陵区祭祀坑的动物牺牲情况,着实深深震撼。除牛、马等常见家养动物,还鉴定出象、圣水牛、虎、豹、天鹅、隼、雕等多种珍禽异兽。

更为重要的是,这些野生动物大多带有铜铃,应为商王等高级贵族园囿所饲养的观赏动物,相当于最早的王室“动物园”,这也应是后来秦汉时期帝陵珍禽异兽坑制度的源头。

有意思的是,象骨还与人骨共出,是“商人服象”的实证。“豫”字在《说文解字》中释为“象之大者”,这一发现也再次印证了晚商时期的河南地区应有大象在此生活。

动物考古,有包罗万象的精彩。我长期在湖北工作,近年来注意到云梦郑家湖墓地存在着头蹄葬的葬俗,与北方游牧民族的典型葬俗相似。这一特殊葬俗在湖北地区的出现,应与秦人在统一过程中,吸纳部分戎人加入征战有关,是多民族融合的生动体现。

2025年,我还看到了动物考古学者们协同攻关,跨学科融合的研究范式频繁呈现。

以往,动物考古的研究对象一直是人类出现以来的动物,千万年甚至亿年尺度的动物化石几乎不会进入动

物考古的研究视野。但生活在数亿年前的珊瑚变成化石,并被人类制作成器物后,就成为了动物考古学的研究对象。

比如,我们对中国古代珊瑚化石器进行了首次科学分析。研究方法深度融合了生物鉴定信息、古生物地理分区与墓葬背景、青铜器铭文等。通过礼制构建中的动物化石资源这个“窗口”,今人得以窥见西周王畿地区稀有资源的跨区域流通。

在自然科学信息越来越丰富的当下,如何拓宽动物考古学科的边界,我充满期待。



放眼全国,“大考古”理念开始全面引领中国动物考古的学科发展,科技手段全面融入,让动物遗存的历史信息得到深度挖掘。

马一直是动物考古界的“明星”。因为马匹资源是古代最为重要的战略资源之一,有仪式性和军事性的象征意义。当下,对于马的考古研究有了更宏观的新视野:都邑与村落并重。我们发现,不同于都城殷墟地区发现的用于驾车的雄性战马,晚商村落级遗址的马匹以资源运输功能为主,从而展现了不同层级的社群对马匹立体化利用的图景。

对待动物的历史细节,体现着中华文明的高度。华夏大地上动物千千万万,动物考古这门年轻的学科,将为阐释中华文明特质、应对全球生态挑战,贡献独特的“考古智慧”。

丙午马年将至,希望考古人以“万马奔腾”的气魄,面向大众讲出更多精彩的故事。

(本文作者系中国考古学会动物考古专业委员会主任、湖北省文物考古研究院副院长罗运兵)

据河南卫视官微



2025年拍摄的绍兴塔山和畅坊越国高等级祭祀遗址出土的龟甲(东周时期)