



从“交通线”到“风景线”

合肥地铁6号线试乘首日：30分钟穿越“东西”，特色站点成打卡地

12月20日，合肥轨道交通6号线一期正式启动为期三天(12月20日~22日)的免费试乘活动。作为安徽省第二条全自动驾驶地铁线路，这条串联肥东县、瑶海区、包河区与蜀山区的“东西向交通动脉”，首日便吸引大量市民涌入20座开放站点，沉浸式体验科技赋能下的便捷通勤与艺术美学。

上午10点，陆军兵种大学站内人头攒动。家住肥东的林女士正举着手机拍摄入口处的“科技光廊”，这条流动光带随人流密度实时变换节奏，宛如穿梭于“时空隧道”。“以前开车到大蜀山要1个多小时，6号线开通后至少省半小时！”林女士告诉记者，她的感慨引得周围乘客纷纷附和。

据合肥轨道集团相关负责人介绍，6号线一期西起青龙岗站，东至龙塘站，试乘期间，列车严格遵循日常运营图，东西向通勤时间将从1小时以上压缩至30分钟，形成首条直连肥东与合肥核心城区的快速轨道交通通道。

试乘首日，特色站点成为市民争相打卡的“网红地标”。在开福寺站，柔性LED屏演绎着四季流转的动态生态画卷，搭配渐变绿主色调与枝叶状吊顶，营造出地下“生态氧吧”。“像走进了一片会呼吸的森林！”市民张女士举着自拍杆，与“生态之树”拍照留念。

而陆军兵种大学站则以“未来科技”为主题，科技光廊道随人流变换光影节奏，乘客行走其间仿佛置身“时光隧道”。卫岗站以“几何韵律”呼应周边商圈活力，市博物馆站则通过工业元素与现代艺术的碰撞，诉说城市发展记忆。四大站点将实用功能与美学设计深度融合，让通勤之路变身文化体验之旅。

6号线采用全自动运行系统，最高运行速度达100公里/小时，可实现列车自动唤醒、休眠、远程紧急制动等功能。进入地铁车厢，记者看到智能动态显示屏上正实时更新列车运行位置，随后，屏幕显示预估到达站点时间，并以直观的颜色和图形实时显示各车厢的客流拥挤程度，有效提升了乘客的出行效率与舒适性。

在洪岗站、尧渡河站等换乘站点，尽管需“先出站再进站”，但清晰的指引标识与志愿者引导让客流秩序井然。“试乘期间，我们配备了充足的工作人员和志愿者，并开放垂梯、扶梯，确保市民顺畅体验。”该集团相关负责人表示，试乘期间将通过现场咨询、线上问卷等渠道收集建议，后续针对性优化行车调度、完善站点服务、提升服务流程，为12月底正式开通奠定基础。

记者 王珊珊

安徽首部名家合著辞赋集《彩笔赋安徽》即将出版

安徽省诗词学会辞赋工作委员会昨日发布消息称，安徽首部名家合著辞赋集《彩笔赋安徽》已编撰收官，即将正式出版。这部耗时两年、集结省内外辞赋名家智慧的精品力作，以120篇佳作全景解码安徽人文地理、自然风貌，为大众打开一扇读懂江淮文脉的文化之窗。

辞赋为体，安徽为魂。《彩笔赋安徽》坚守传统文化根脉，选用辞赋这一经典文体，将安徽的城、山、水、人、物融入对仗工整、辞藻华美的赋文之中，既是对中华辞赋文化的传承创新，也是安徽文化自信的

生动彰显。据悉，该书填补了安徽无系统性辞赋合集的空白，标志着新时代安徽文化创作的新突破。

全书四大版块各有侧重，内容覆盖安徽方方面面。17篇《舆地名城》赋，让安徽16市各展其姿；38篇《画山绣水》赋，定格黄山、九华山、淮河、巢湖等名山大川的灵秀之美；41篇《今古名人》赋，致敬皖籍先贤杰士的家国情怀；24篇《物华天宝》赋，诉说安徽风物民生的烟火与璀璨。字字含韵，句句生情，尽显江淮大地的雄浑气魄与细腻风华。

秦鸣

RPA技术为太湖公司数智化转型注入“新动能”

“以前每天要专门抽时间处理各类派单，现在靠RPA自动跑流程，省心又高效！”近日，随着自动派单、零序电流收集、二遥信息巡视三款RPA机器人在太湖公司基层供电所及配网运维场景落地应用，公司以技术创新破解业务痛点，推动供电服务效率与精准度双提升，为“业务工单

化、工单数字化、数字价值化”建设按下“加速键”。

下一步，太湖公司将持续聚焦供电服务、配网运维等核心场景，深挖RPA技术应用潜力，推动更多重复性业务“机器代人”，以技术创新赋能供电服务高质量发展。

何娅 江宗波 胡锦涛



请勿行车抛物

你的随手一丢，可能致他人车毁人亡