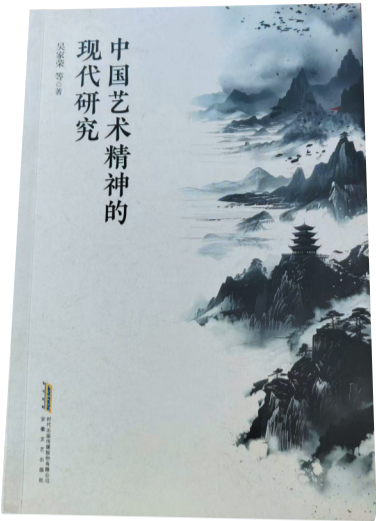




年底了,今年你读了几本书?

《中国艺术精神的现代研究》

吴家荣等 著



《中国艺术精神的现代研究》是吴家荣主持的国家社科项目结项成果之一。该书以比较文学的研究角度探讨中国艺术精神的意蕴。重点论述鲁迅、朱光潜、宗白华、方东美、李泽

厚等11位学术大师对中国艺术精神的研究成果及巨大学术影响。

《道家文化研究(第三十七辑)》

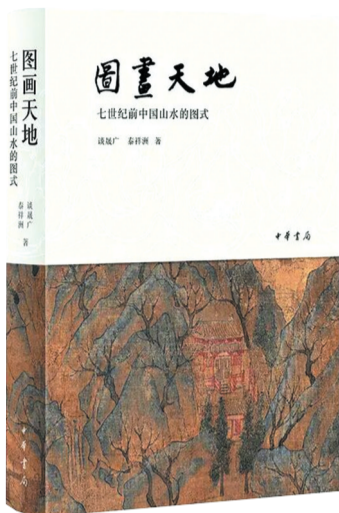
陈鼓应 主编



本辑聚焦出土文献研究,材料上涉及汲冢古书、清华简、马王堆汉墓帛书、郭店楚简、安大简等,内容上涉及诸子研究、思想史研究以及海外的中国出土文献研究等。

《图画天地——七世纪前中国山水的图式》

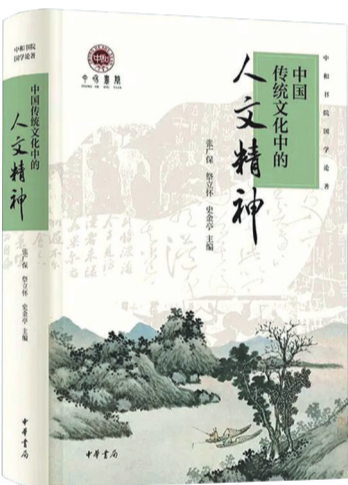
谈晟广 泰祥洲 著



山水画,是五代、北宋以后中国艺术自成体系而凸显其独立价值的最典型代表,是中国人俯仰观照天地山川的具体写照,更是艺术家试图以自身与自然对话的一种呈现,蕴含着人生和天地的哲学思考,正是“人者天地之心”与山川万物的对话与展现。

《中国传统文化中的人文精神》

张广保 祭立怀 史金亨 主编



中华文明早在三代的奠基时期就已实现人文转向,从而以礼乐文明为主导演绎了中国上下五千年的文明史。弘扬中华优秀传统文化在很大程度上就是弘扬中国传统文化中的人文精神。本书以中国传统

文化中的人文精神为主题,致力于从道家思想、魏晋玄学、春秋学、阳明心学及易学等中国思想的不同领域探讨、挖掘中国传统文化中所体现的人文精神。

《三字经探源》

万献初 赵越 著



《三字经》是近古以来影响深远的代表性蒙学书,与《百家姓》《千字文》合称“三百千”。全文大致可分为六个部分:首先阐明教育的意义和重要性,其次说教教育内容和次序,接着介绍基本的文化常识、中国文化重要

典籍、中华历史沿革等传统文化内容,最后以古今勤学有成的实例勉励儿童读书成人。

《民国人像金银币钱谱》

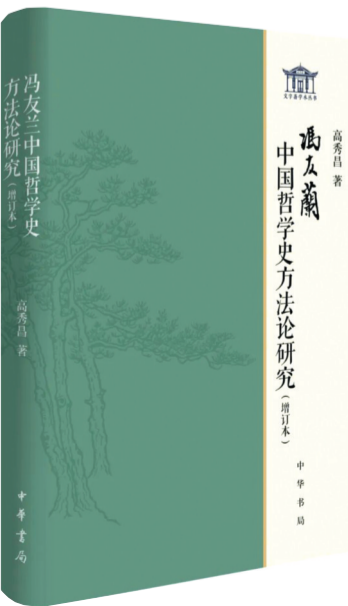
刘德龙 编著



本书以孙中山像、袁世凯像为主,包括政府发行或未发行的全国通用货币,还有政府领导者或军阀的人像纪念章,均纳入研究范围之内。本书附录将近十年的拍卖成交结果进行归纳整理,可直观体现每一品种人像钱币在近十年间的价格走势,便于钱币研究、收藏爱好者参考市场行情。

《冯友兰中国哲学史方法论研究(增订本)》

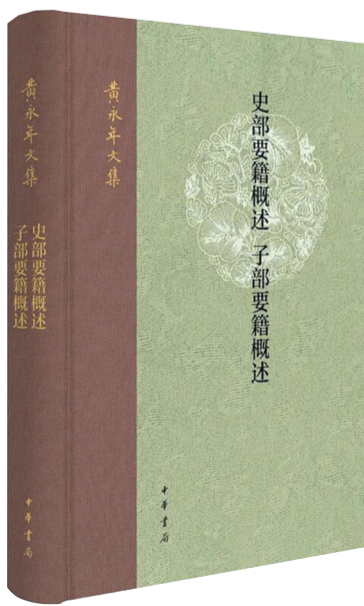
高秀昌 著



冯友兰是中国现代著名哲学家、哲学史家、教育家,新理学体系的创立者,为中国哲学史学科的创立、中国哲学的创新作出了巨大贡献。本书以冯友兰中国哲学史方法论为专题,系统考察了冯友兰中国哲学史方法论思想的形成、演变和发展脉络。

《史部要籍概述 子部要籍概述》

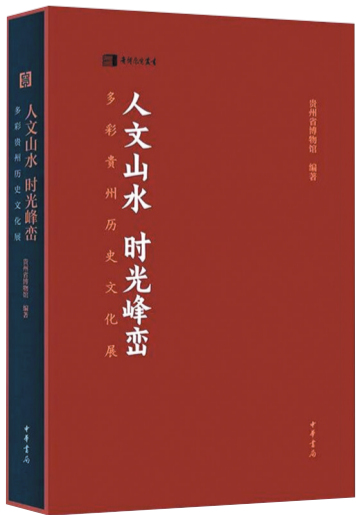
黄永年 著



黄永年先生是著名古文献学家,这两种书是其关于古文献学的代表性著作。《史部要籍概述》系统梳理中国古代史部重要典籍,包括正史、编年体、纪事本末体、杂史、传记、政书、地理等,阐释史书的分类、编纂特点及学术价值,兼及版本等知识。

《人文山水 时光峰峦:多彩贵州历史文化展》

贵州省博物馆 编著



贵州是古人类和古文化的重要发祥地,距今30万年前,先民开始于此繁衍生息。斗转星移,伴随着聚落形成和文化中心的显现,这里孕育出了神秘、独特的夜郎文化。本书是贵州省博物馆基本陈列《人文山水 时光峰

峦》的纸质版,精选200余张文物相关照片,图文并茂地呈现贵州自旧石器时代至辛亥革命为止的30万历史与文化,堪称一部文物贵州通史。