挖掘本地特色资源 创建省级教育研学基地

灵璧“一核两翼多点”筑牢研学旅游根基

在当代教育理念百花齐放的时代浪潮中，研学旅游正以其独特的魅力重塑学习范式。这种知行合一的创新教育模式，打破了传统课堂的藩篱，让知识在天地间自然生长。灵璧县凭借丰富独特的自然与人文资源，在研学旅游领域积极探索创新，取得显著成效，仅去年一年共接待研学游180多批次、11.2万人次，品牌影响力逐步扩大，课程体系不断完善，活动组织丰富多彩，为文旅融合发展注入新活力，也为学生提供了多元学习与成长空间。

岳姗姗 禹志强

学生参观奇石文化园

一砖一瓦
筑牢研学育人价值的根基

灵璧时刻践行习近平文化思想和习近平总书记考察安徽重要讲话精神，把研学旅游作为一举多得的事业、朝气蓬勃的行业、大有可为的产业来抓，融入文化和旅游融合发展的各领域、各环节、全过程。

品牌创建：多管齐下，提升知名度

灵璧深度挖掘本地特色文化与自然资源，成功创建3个省级中小学生实践教育研学基地，分别为奇石文化园（奇石文化研学主题）、虞姬文化园（楚汉文化研学主题）、现代农业博览园（生态农业研学主题）。灵璧还培育3个市级研学旅行实践教育基地，分别为安徽绿信现代农业发展有限公司（劳动实践与科普教育研学主题）、钟馗文化园（历史文化研学主题）、灵璧高级职业技术学校（科普教育研学主题）。通过整合虞姬文化园、垓下古战场等资源开发了集虞姬文化、楚汉争霸为一体的研学路线，集合奇石文化园、磬云山国家地质公园等资源，打造了集观赏、科普、体验于一体的奇石文化研学线路，吸引了省内外众多学校与研学机构参与。此外，积极开展品牌宣传活动，利用微信公众号、微博、网站等新媒体平台发布研学品牌短视频、推文等，有效提升了灵璧研学旅游品牌的知名度与美誉度。

规划编制：科学布局，长远发展

灵璧注重研学旅游的科学规划与可持续发展，明确研学旅游的发展定位、目标与布局，以“一核两翼多点”为总体框架，即以县城为核心，以北部自然生态资源区和南部历史文化资源区为两翼，整合全县多个研学旅游景点为支撑点，构建了层次分明、功能互补的研学旅游空间体系。同时，对研学旅游的基础设施建设、服务质量提升、安全保障等方面要求进一步提升，为灵璧县研学旅游的长远发展奠定坚实基础。

一程一课
点亮行走课堂的深度魅力

研学旅游正以其独特的魅力重塑学习范式。这种知行合一的创新教育模式，打破了传统课堂的藩篱，让知识在天地间自然生长。这不仅是教育方式的革新，更是一场让学习回归本真的深刻变革。

如何将“游”与“学”紧密结合，真正实现寓教于乐？灵璧的做法是狠抓课程开发和精品提升。

课程开发：立足特色，丰富内涵

在课程开发方面，灵璧充分发挥自身优势，开发了一系列独具特色的研学课程。结合本地悠久的历史文化，推出“灵璧历史文化探寻课程”，涵盖虞姬文化园、垓下之战遗址、灵璧古城墙等历史遗迹的实地考察与讲解，让学生深入了解古代战争史、城市发展史等。同时，在现代农业博览园推出“现代科技和农事实践体验”，让学生增长对农业知识的了解，学习了解先进的栽培技术，通过都市森林馆、沙漠植物馆等不同场馆展示的植物让学生了解沙漠森林生态系统的独特平衡。目前，已开发完成的研学课程20余门，且均配有专业的师资团队，为研学活动的高质量开展提供了有力保障。

提升精品：前瞻性与时代特色

近年来，灵璧研学旅游服务质量、标准建设与监管机制同步提升，未来将继续努力，进一步提升灵璧县研学旅游的品质与影响力，为全县文旅事业高质量发展做出更大贡献。在优化现有课程方面，组织专家团队对已开发的研学课程进行全面评估与优化，根据学生的反馈意见与市场需求变化，对课程内容、教学方法、实践环节等方面进行调整与完善，提高课程的趣味性、教育性与实用性；在创新课程研发方面，鼓励各研学基地、学校、教育机构等积极开展精品课程创新研发工作，结合本地文化旅游项目与产业发展趋势，开发具有前瞻性与时代特色的研学课程。

虞姬文化园外景 王涛/摄

一学一游
探寻文化灵璧的厚重底蕴

研学旅游在传承弘扬中华优秀传统文化等方面所发挥的作用日益彰显，得到了旅游者，特别是广大家庭和青少年的青睐与积极参与。

灵璧是研学旅游的好地方，来灵璧，这几个地方值得你去探寻，一定会让你收获满满。

在钟馗文化园，悟文化底蕴

灵璧县钟馗文化园位于城西北小花山，坐北朝南，一条中轴线贯穿南北。三座拱桥，一座石牌坊层叠而起，呈摘星揽月夺魁之势；馗风塔高大威严，屹立于园区中心，象征着钟馗凛凛雄风。塔体四周有华亭相伴。廊庑馆舍、亭台楼阁、山水景观，相得益彰。钟馗文化园作为一座宏伟的人文景观，其核心在于植入了厚重的文化内涵，紧扣灵璧钟馗文化而渐次展开。灵璧钟馗文化底蕴丰厚、源远流长，经过历代文人的演绎与挖掘，已逐渐发展成为一个内涵丰富的文化体系。

游虞姬文化园，赏名家碑文

虞姬文化园坐落于灵城东部，南接垓下古战场，北临古汴河，是国家AAA级旅游景区。景区内虞姬墓于1986年被安徽省人民政府批准为省级文物保护单位。虞姬墓冢墓阜高6米，基宽11米，墓侧有碑。颂虞姬碑廊由清代安徽巡抚冯煦撰写的墓碑文和著名书法家启功、舒同等书写的碑林构成。建有虞姬展示区、虞姬享堂、虞姬文化广场、霸王展示区、霸王享堂、亲水平台、景观桥、书法碑廊、虞姬故事长廊、唐河水上景观等。

来奇石文化园，聆“玉振金声”

灵璧县奇石文化园西邻古汴水，北望凤凰山，占地面积300余亩，现为国家AAAA级旅游景区。以“九龙璧”磬石和“笑口常开”纹石为代表的数百块园林石点缀其间，犹如珍珠散落。

环湖依次布置五大功能主题区：石之音主题区内含八音广场、亲水楼台、石啸广场等景点，集中展现灵璧石“玉振金声”的音响特质；石之园主题区以苏轼所作《灵璧张氏园亭记》为蓝本，借助灵璧石再造历史园景，重现传统文人园亭意象；石之史主题区通过历史人文景观的营造，系统展示灵璧石跨越千年的赏石文化与历史渊源；石之萃主题区设灵璧石赏石艺术馆，内分奇石展厅、他山石展厅与磬石工艺品展厅，供游客鉴赏精品石韵；石之艺主题区为游客提供休息、观景、娱乐与文化交流的综合服务空间，完善游园体验。

鸟瞰灵璧钟馗文化园 张红兵/摄