

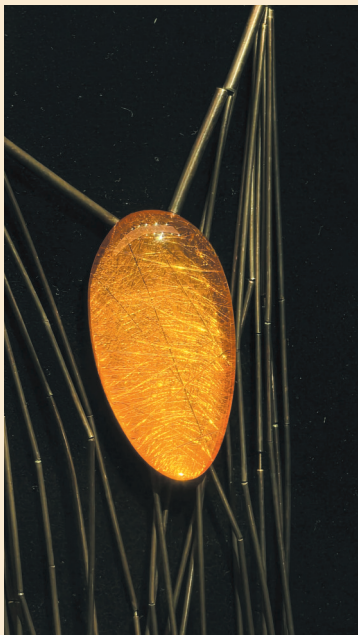


4000 万年的“时光糖”！ 藏着会发光的波罗的海情书

在河南博物院新展里，近千件波兰琥珀正散发着蜂蜜色的柔光——4000 万年的松脂滴落，把远古昆虫、植物碎片裹成永恒的标本；匠人指尖的巧思，让金黄的“太阳石”变成项链、雕塑，连空气都染上温暖的光泽。

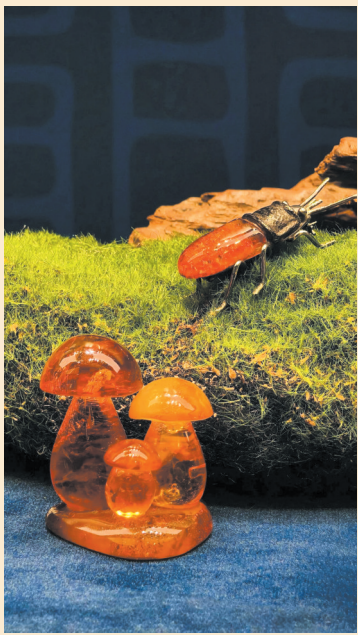
据河南博物院官微

藏着史前密码的「时光胶囊」 第一颗糖：



这些琥珀是大地写了几千万年的日记。

始新世的松树分泌树脂，黏稠的汁液裹住路过的小虫、飘落的叶片，在地壳深处经历压力与热力的“魔法”，最终变成轻得能浮在水面的宝石。海浪冲刷过的琥珀边缘带着温柔的弧度，地层里沉睡的则保留着原始的粗犷——每一块都是地球送给人类的“时光盲盒”。



跨越千年的「琥珀情书」 第二颗糖：

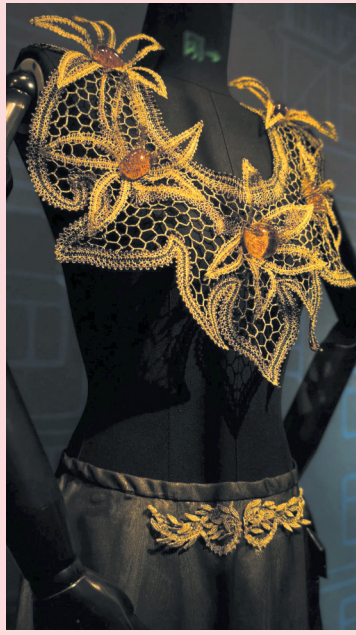


你敢信吗？几千年前的地中海贵族，愿意用等重的黄金换一块波罗的海琥珀。

那时的人们相信，琥珀的金黄光泽是太阳的碎片，能带来温暖与力量。于是，商人沿着“琥珀之路”穿梭，把这份美丽从波罗的海传到地中海，又沿着丝绸之路与东方文明相遇。现在看这枚琥珀太阳盘，纹路里仿佛还能听见远古驼铃——原来美真的能穿越时空，成为不同文明的共同语言。



被匠人吻过的「流动的光」 第三颗糖：



当琥珀落入设计师手中，就成了会呼吸的艺术品。

金花焰彩链上的琥珀，像凝固的蜂蜜在阳光下流淌；《丝绸之路小马》的鬃毛里，藏着波罗的海的浪与东方的风。它们不再是冰冷的化石，而是被注入了温度——是波兰工匠的巧思，也是中波文明对话的火花。

这个夏天，来河南博物院东配楼二楼展厅，亲手接住这颗穿越4000万年的“时光糖”吧。

从7月25日到10月26日，让琥珀的光，照亮你与远古、与世界的对话。

