



快乐暑假 此展必看!



中



国



商帝乙、帝辛 卜(蠡)孟方[率伐]西或(國)卜甲

六月的合肥,是梅雨季也是赶考季,当考试结束的铃声落下,非常建议大朋友带着小朋友们来到安徽博物院(庐阳馆)西二楼的“煌煌商邑 契刻千年——殷商甲骨文主题展”,在这里,你会发现语文课本里的知识,早就活在了甲骨之上。

目前发现的最早的、连在一起的“中国”二字,出自西周时期的青铜器何尊上,其铭文刻中有“宅兹中国”四字。而在商代甲骨文中,也可以分别找到最早的“中”字和“国”字,这两个字就在两片卜甲上。

“中”字形体像竖立的一面旗帜,上下各两条旗旒向左飘动,方口表示中间。甲骨文常见“立中,亡风”的辞句,意指竖立“中”这种带旒之旗,来测定风向。由中间引申为中央、内里、中介、媒介等义,又引申为得当、符合、射中目标等义。

最早的“国”是没有边框的,天子认为“溥天之下,莫非王土”,到后期,国家开始有边界,所以“国”字加上了表示疆界的“口(wéi)”。 “国”本义指有疆界的地区,引申指某一地区、区域,又引申指分封的诸侯国。战国以后主要指国家,在早期也指国都、都邑。

此卜骨反面所刻卜辞,大意是壬申日傍晚发生的月食。这是世界上关于月食最早的完整记录之一,也是研究商代天文现象的重要史料。国家“夏商周断代工程”将其列为重要标本,是据以天文定年最确凿的材料。

此件是学界目前公认的武丁时期仅有的五条确切月食记录之一!

“虎”字突出了老虎锋利的牙齿和身上的条形花纹,翘起来弯弯的尾巴。“象”字突出了大象

甲骨文				
金文				
小篆				
隶书				
楷书				

《语文》教科书(人教版五年级下册)



上图左边是甲骨文中的“虎”字,右边是甲骨文中的“象”字

的长鼻子,是不是很有趣味?

汉字已经有三四千年的历史。在漫长的发展演变中,字体发生了很大变化,其中以甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书五种字体最为典型。汉字所采用的表意字形,很多是在甲骨文的基

础上进化而来,如甲骨文中的一二三,几乎与我们现在的写法一模一样。一脉相承的汉字是我们几千年的历史文化和灿烂文明得以释读和传承的重要文化载体。

据安徽博物院官微



商武丁 立中允亡鳳(風)卜骨 天津博物馆/藏



商武丁 月出食卜骨 天津博物馆/藏