

从蒸汽机车到“八纵八横”！ 合肥市行知学校这堂铁路安全课干货满满



为增强学生铁路安全意识,普及铁路安全知识,6月10日,合肥市行知学校与中国铁路上海局集团有限公司合肥工务段、合肥客运段合作,共同开展“铁路安全知识进校园”主题活动。

活动中,来自合肥工务段和合肥客运段的专业讲师为学生们详细讲解了铁路发展史和铁路安全知识,图文并茂地展示了中国铁路从蒸汽机车到高速铁路的辉煌发展历程,重点介绍了“八纵八横”高铁网络和电气化铁路的现代化成就。学生们在惊叹铁路技术飞速发展的同时,也深刻认识到铁路安全的重要性。

在铁路安全知识环节,讲师们讲解了铁路防护设施的作用及铁路安全保护区的相关规定。通过“被列车撞击”“触电或高处坠落”“跨步电压触电”等真实危险场景案例,系统了解了铁路沿线安全注意事项和自我安全防护知识。合肥市行知学校党委副书记吴红军表示,此次活动的成功举办,不仅为学生们敲响了安全警钟,也为家校社协同育人提供了新思路。铁路部门代表也表示,铁路安全是全社会共同的责任,今后将继续加强与学校的合作,通过多样化的宣传活动,让铁路安全知识覆盖更多学生群体,为平安校园建设贡献力量。

朱紫剑

合肥市朝霞小学开展交通安全主题教育

为进一步增强学生文明交通意识,近日,合肥市朝霞小学开展了交通安全主题教育。

各班围绕行走安全、骑车安全和乘车安全等主题召开班会。班主任精心组织,采用图文并茂的方式教育孩子如何安全、文明地通行,从生活细节处抓起,时刻敲响交通安全的警钟。朝霞小学还通过升旗仪式、

大屏滚动播放宣传片、交警进校园等多种方式对学生进行交通安全宣传教育。

今后,朝霞小学将继续深化交通安全教育,不断创新宣教形式,将安全意识的种子深植于每个孩子心中,并联动家庭与社会,共同织密学生上下学的“安全网”,为孩子们平安健康成长护航。

周毅伟

合肥市明珠小学:劳动树品德 实践促成长

为全面贯彻中共中央《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》,进一步培养学生的动手、动脑



和生活实践能力,近日,合肥市明珠小学分批开展劳动技能评比活动,根据不同年级的特点设置了丰富多样的劳动技能比拼项目。

一年级的朋友们挑战系鞋带。二年级的“红领巾系戴小能手”比赛火热进行。三、四年级分别举行了叠被子和叠校服比赛,一展一折见真功,一叠一放显细致。五年级的“巧手缝纽扣”劳动技能大赛现场热闹非凡。六年级“指尖上的丰收”火热开赛。此次活动让同学们在实践中感受到了劳动的价值和意义,培养了他们的动手能力和团队协作精神。

张祥斐 黄露

合肥市第五十五中学东校开展普法讲座

知其行者谨于法,知其法者修于行。6月4日,合肥市第五十五中学东校开展普法讲座。活动旨在构建平安、和谐、法治的校园,系好青少年第一颗“法治扣子”。

马玄玄律师为师生带来了一堂别开生面的法治教育课。马老师利用纪录片和动漫视频实现案例的情景再现,将晦涩难懂的律法条文转化为通俗易懂的表述。快问快答环节,马老师围绕未成年人保护法、预防

未成年人犯罪法等与中学生息息相关的法律内容展开,借助剖析校园霸凌、网络诈骗、未成年人不良行为等典型案例,引导同学们知法、守法、用法,在日常生活中明辨是非,自觉抵御不良行为的诱惑。

今后,五十五中东校将继续做好普法宣传,以促进学生健康成长,为加快社会主义法治国家进程献力!

余文卉

合肥市和平小学第四小学:探秘科学世界,点燃创新火花

近日,合肥市和平小学第四小学精心策划并成功开展科普周系列活动。活动以多元化科普形式激发学生科学兴趣,培养创新实践能力。

各班级精心组织开展科普主题班会活动。活动中,科普视频涵盖了天文、地理、生物、物理、化学等多个领域,以生动有趣的动画、引人入胜的实验和通俗易

懂的讲解,为同学们打开一扇通往科学世界的大门。老师化身“科学导师”,为同学们带来一系列趣味十足又蕴含科学原理的课程。在“科学小课堂”里,每一个科学原理的发现,都让大家感受到知识的力量。

科普周活动不仅为校园注入了浓郁的科学氛围,更在学子们心中埋下了探索未知的种子。

彭成程

合肥市庐阳实验小学队员在市无人机大赛中勇夺一等奖

5月24日至25日,第五届安徽省青少年无人机大赛合肥市赛在合肥市第一中学滨湖校区举行。本次大赛吸引了来自该市200余所中小学的近4000名青少年选手同场竞技。合肥市庐阳实验小学的学子们在比赛中表现优异,最终斩获3个一等奖、3个二等奖、4个三等奖的骄人成绩,并有6名选手成功晋级省赛。

合肥市庐阳实验小学高度重视科技教育,积极打造“科技+创新”特色课程,开设无人机、机器人、编程等社团活动,为学生提供丰富的实践平台。学校还通过组织科技节、邀请专家讲座、参加各级各类科技竞赛等方式,激发学生的科学兴趣,培养创新思维和实践能力。

徐娟

小记者

让皮影长出青春的翅膀

合肥市行知实验中学七(4)班 王梦琪
指导教师:刘扬

当历史的洪流滚滚向前,中华文明宛如一座巍峨的灯塔,在岁月的惊涛骇浪中闪耀着独特的光芒,于这浩瀚的文明星河之中,皮影戏作为一颗璀璨的星辰,深深烙印在我们心中,承载着千年的故事与智慧。

初次邂逅皮影戏,是在小学的一次传统文化进校园活动中,本以为只是一场普通的表演,却不想已被深深吸引,一块洁白的幕布缓缓升起,灵动的皮影小人便在幕后师傅的操控下“活”了起来。他们或腾云驾雾,挥舞马鞭。一招一式,一举一动,一颦一笑,栩栩如生,仿佛带着我穿越时空,走进了千年前的市井街巷,烟火人家,走进了一个个古老而又神秘的故事里,见证了历史的流转与生活的百态。

表演结束后,我仍沉浸其中,对皮影戏的制作和表演充满了好奇。得知老师傅还在台后,便鼓起勇气,向他请教,老师傅和蔼可亲,技艺精湛。他告诉我皮影戏是我国民间工艺美术与戏曲巧妙结合的独特艺术品种。我决定加入老师傅传承皮影戏的道路,可真正参与后才发现,这是一条充满荆棘与泥泞的道路。

制作皮影的过程复杂而又繁琐,从选皮、制皮、画稿、过稿、雕刻、上色、发汗熨平到装订,每一步都需要足够的耐心与细心。记得师傅第一次教我雕刻时,我不小心刻断了人偶的手臂,看着手中作废的皮子,满心沮丧。师傅却鼓励我:“别灰心,每一位皮影艺人都是在无数次失败中成长起来的。”在师傅的鼓励下,我重拾信心,不断练习,终于掌握了雕刻的技巧。

学会了制作皮影,接下来就是操纵皮影了。我每天都会抽出时间练习,从最基本的上下移动,左右摆动,到转身、跳跃、打斗动作,我一遍又一遍地重复着,不断揣摩和领悟其中的技巧。有时,为了一个动作能够做到完美,我甚至会练习上百次,在这个过程中我也会遇到许多困难和挫折,但我从未想过放弃,因为我知道每一次的努力都是向这门古老的艺术靠近一步,每一次的坚持都是在为弘扬文明贡献一份自己的力量。

功夫不负有心人。在一次重要的文化交流活动中,我们和师傅一起表演,我们在幕后熟练操纵着皮影每一个细节,都力求完美。当我们将人物的形象性格展现得淋漓尽致,台下响起了雷鸣般的掌声。那一刻,我的心中充满了自豪与喜悦,我深深感受到了皮影戏的魅力与影响力。

“自信人生二百年,会当水击三千里。”师傅总说:“皮影戏是活的,过去活在烛光里,现在该活在你们手里。”是的,我会继续握着刻刀与竹棍,让古老的故事在光影中长出新的年轮。因为每当我挑起皮影,就感觉千年前的匠人正透过牛皮的温度,把文明的火种轻轻放在我掌心。

