



新场景、新体验，合肥各大商圈“焕新”



星报讯(记者 沈娟娟 通讯员 魏娜 孙雨静)在KTV包厢里，一边唱歌一边涮火锅；日托、美容、训导，毛孩子也有寒托班；仅需一副VR眼镜，就能穿梭时空走进古都洛阳……在合肥市的一些商圈，新场景、新体验、新玩法不断焕新登场，不仅刷新人们的认知，更创造了新的消费体验，培养了新的消费习惯，成为激发消费活力的新动能。

沉浸式消费，场景推陈出新

在京东电器超级体验店里，全息投影、时空隧道、扭曲空间、3D魔方屏等吸引着消费者目光。门店相关负责人告诉记者，用沉浸式互动的形式，打破传统家电门店束缚，增加电器卖场的可逛性及购物乐趣，帮助消费者了解产品功能，通过场景体验打通消费者与产品之间的互动通道。

餐饮企业也在尝试拓展新的用餐场景。在银泰in77，音乐派KTV打造了集K歌、美食、潮玩于一体的新生代KTV，让消费者有更多欢乐体验。“门店以90后、95后、00后为主要消费群体，根据这类群体的消费习惯，营业时间有别于传统餐饮店，从中午12时营业至早晨6时，以满足年轻消费者各种用餐场景和时间需求。”门店相关负责人表示。

养宠“新”消费，激活消费新潜能

在合肥，继宠物培训、宠物寄养后，宠物日托、宠物幼儿园晋升为养宠“新”消费。在一家宠物店里，市民贾女士预约了爱犬金毛的日托班服务后，长舒了一口气，“日托班

解决了我的烦恼，外出聚会终于不用担心狗子孤孤单单在家没人照料了。”

日托班课程很是丰富，会带领小狗玩耍，开展趣味游戏，也有如坐下、握手等基础社交礼仪课，让毛孩子度过充实的一天。“日托是纯陪玩制，专业训导员会全程陪伴，还会引导小狗进行社交或玩游戏。”店长王丽娟表示。

随着人们养宠观念的改变和消费能力的提升，宠物市场呈现出“轻母婴化”“拟人化”趋势，宠物烘焙、宠物摄影、人宠社交等新业态纷纷涌现。

这些宠物消费新场景，折射出宠物经济的巨大潜力。安徽农业大学动物医学院副教授、教学动物医院院长王希春表示，现阶段，合肥宠物保有量约30万只，每年增幅10%左右。2024年，蜀山区宠物医院数量达95家，营业额5亿元。

新型消费，点燃内需“新引擎”

仅需一副VR眼镜，就能穿梭时空走进古都洛阳，沉浸式体会历史的厚重，或置身哈尔滨冰雪大世界，感受别样的冒险乐趣。在机遇时空·X-META全感VR乐园金大地东西街店，市民丁玲玲体验了一场“大唐奇遇记”，跟随工作人员的引导，她回到千年前的大唐，“沉浸式”感受了灯火璀璨的盛世夜景。

该乐园通过前沿的VR技术，首创全场景、多感官、沉浸体验的VR3.0模式，360°全场景身临其境，带给游客前所未有的沉浸体验。这种新体验，也成为了年轻人社交的新时尚。消费新场景即消费新业态、新模式、新产品的系统集成，它融合了娱乐、策展、潮玩等内容，对消费者尤其是年轻消费者而言，消费新场景意味着新体验、新事物，对城市发展而言，则意味着抓“新潮”，创新经济活力。

小到手里一杯奶茶，大至整个城市特色，线上与线下结合，传统与新潮“混搭”，创新消费新场景的关键在于，以新事物“兴”消费。

《诗画安徽》以诗舞光影演绎徽州千年风雅

星报讯(记者 吴笑文)5月28日晚，由安徽省歌舞剧院打造的音舞诗画剧《诗画安徽》在安徽艺术剧场精彩上演。该剧以李白诗歌为魂、安徽山水为骨，通过追寻伟大诗人李白在安徽的交游足迹、留下的著名诗篇、结下的深厚情谊，运用舞蹈、合唱、戏曲以及数字技术，带领观众穿越千年，感受了徽风皖韵的独特魅力。

全剧分为《跟着李白游安徽》《桃花潭水深千尺》《月落敬亭山》等10个篇章，以“一诗一景”的方式，将李白的传世名篇与安徽的自然人文景观巧妙结合。青绿山水与徽派雅韵交织，千年文脉与当代美学碰撞，呈现出一幅流动的“水墨安徽”长卷。演出融合舞蹈、戏曲等艺术形式，辅以唯美

梦幻的数字舞台技术。舞台上的李白飘逸洒脱，与山水背景、音乐灯光浑然一体。演员们精彩的演出，也赢得了观众的一致好评。来自安徽艺术职业学院的大一学生张琦欣和王七七表示：“演出很有代入感，舞台设计美轮美奂，也很浪漫。”目前正在合肥交流学习，来自山南的藏族观众旦增赤来则赞叹，“就像剧目介绍的一样，给人感觉诗中有画，画中有景。特别是王杰老师饰演的李白一角，演绎得很灵动，演员之间的配合、剧目与灯光、音乐的配合都很完美，音乐、舞蹈和戏曲元素也让人耳目一新，感觉来值了。”

据悉，该剧还于5月29日、30日继续上演，为观众带来精彩的文化盛宴。

中科医谷签约落户合肥庐阳区

星报讯(曹芹 杨凯璇 何刚 记者 祝亮)5月28日，合肥市庐阳区与中国科学技术大学附属第一医院(以下简称“中国科大附一院”)、合肥市产投集团在庐阳区政务中心举行中科医谷项目签约仪式。

此次庐阳区与中国科大附一院、合肥市产投集团携手共建“中科医谷”，打造集高端医疗服务、医疗产业集聚、科研成果孵化等功能于一体的都市科创综合体。中科医谷作为区域新质生产力发展的核心平台，未来将依托中国科大附一院的科研优势和市产投集团的产业资源，构建科研成果转化、科技企业孵化、产业集聚发展的全链条生态体系，成为医疗器械及其上下游产业的重要集聚区。该项目将为庐阳区科技

成果转化落地、生物医药产业企业集聚发展提供有力平台支撑。

近年来，庐阳区锚定“2+3+X”产业发展体系，积极培育壮大光电与仪器仪表、软件与信息技术、新能源三大新兴产业。目前，庐阳区仪器仪表产业围绕传感器、检验检测仪器、医疗器械等细分领域已集聚一批高质量企业，形成了独特竞争力。2024年以来，该区新招引港理大(合肥)技术创新研究院、合肥钢研稀土永磁材料研究院2家新型研发机构，新建麦腾安徽(庐阳)数字未来港、庐阳生命健康科技孵化器和浙大校友安徽科创中心3家孵化器。德必庐州WE"702众创空间被认定为省级众创空间，合肥麦腾众创空间被认定为市级众创空间。



5月28日，黄山市祁门县闪里镇文堂村新安中医药博物馆举行制作粽茶、中药香囊等传统习俗活动，吸引众多游客到场体验，喜迎端午佳节。

施亚磊 李飞

安徽剑客唐君瑶全国大赛摘金

星报讯(记者 江锐)5月28日，2025年全国击剑冠军赛分站赛(重剑第三站)继续在江苏无锡新城体育馆举行。在女子重剑成年组决赛中，安徽选手唐君瑶15:12击败天津队李珊珊，夺得冠军。本站赛事设青年组男女重剑个人、成年组男女重剑个人和团体六个单项，共有来自全国45个代表单位的382名重剑健儿参赛，比赛为期三天。

唐君瑶出生于宣城市泾县，小学三年级与击剑结缘，开始跟随左红旗教练练习击剑。2015年进入省队预备队，2018年，正式入选安徽省击剑队，在跟随省队训练期间，开始逐渐崭露头角。2021年，她获得全国击剑冠军赛(总决赛)成年女子重剑个人冠军；此后，她获得2023年世界青少年击剑锦标赛青年组女子重剑团体铜牌；获得2023年全国击剑冠军赛分站赛(第一站)女子重剑成人组个人赛冠军；在成都大运会击剑女子重剑团体决赛中，唐君瑶所在的中国队以34:28的分数战胜意大利队夺得金牌；在杭州亚运会女子团体重剑半决赛中，唐君瑶随中国队获得铜牌；2024年，巴黎奥运会击剑女子团体重剑铜牌赛，中国31:32惜败波兰，唐君瑶随中国队获得第四名。

安徽名将牛春格亚洲赛场夺冠

星报讯(记者 江锐)5月28日，在韩国龟尾进行的2025年田径亚锦赛女子撑杆跳决赛中，安徽选手牛春格以4米48获得冠军，她的国家队队友徐慧琴以4米23获得亚军，日本选手诸田实咲4米13获第三名。

由于日本选手诸田实咲今年有过4米40的发挥，原以为这场比赛会有竞争。但诸田实咲在冲击4米23时三次不过，早早结束了比赛。徐慧琴一次过4米23，而接下去高度直接到了4米33，牛春格一次过，徐慧琴冲击4米33失败一次后，就没有再进行下去。牛春格在第二次尝试中过了4米48，也没有再向更高的高度冲击。

牛春格今年在国内已经达成五连胜，最好成绩是在南京街头赛跳出的4米65。此次亚锦赛夺冠，也是牛春格首次在洲际大赛上夺冠。

合肥城管精细化作业 擦亮城区“洁净底色”

星报讯(记者 王珊珊)5月29日清晨6点，合肥市庐阳区环卫工王文柱驾驶着小型油污车来到老报馆308巷与金寨路交叉口，环卫工马美琳拿出防滑警示牌放在路边，环卫工张月霞则用水桶里稀释过碱粉的水铺洒地面油污区域。经过一番冲刺清扫，路面恢复干净。

据庐阳区城管局环管中心负责人介绍，入夏以来，夜市烧烤等生意红火，但由此带来的路面油污问题也影响城市环境。为此，近期庐阳区城管局环管中心开展小街巷深度清洗专项行动，从清晨4点全面启动小街巷精细冲洗工作至早晨7点前完成，确保每处路面见本色、边角无残留。目前庐阳区城管局环管中心每日共计出动油污冲洗车8台、环卫工人80名，全力提升小街巷环境洁净度和清爽度，持续做好环卫精细化管理。此外，包河区城管局以“绣花功夫”推进城市精细化管理，针对曙光路菜市场周边占道经营顽疾，联合多部门开展“劝导+整治”行动，通过优化非机动车停放、强化高峰时段巡查，市民出行效率显著提升。瑶海区创新构建公厕管理体系，建立设施健康档案，缩短公厕维护响应时间，并在和平广场等示范点配置空气质量监测仪、智能除臭装置，确保空气时刻清新。