



# 新场景、新体验,合肥各大商圈“焕新”



星报讯(记者 沈娟娟 通讯员 魏娜 孙雨静)在KTV包厢里,一边唱歌一边涮火锅;日托、美容、训导,毛孩子也有寒托班;仅需一副VR眼镜,就能穿梭时空走进古都洛阳……在合肥市的一些商圈,新场景、新体验、新玩法不断焕新登场,不仅刷新人们的认知,更创造了新的消费体验,培养了新的消费习惯,成为激发消费活力的新动能。

## 沉浸式消费,场景推陈出新

在京东电器超级体验店里,全息投影、时空隧道、扭曲空间、3D魔方屏等吸引着消费者目光。门店相关负责人告诉记者,用沉浸式互动的形式,打破传统家电门店束缚,增加电器卖场的可逛性及购物乐趣,帮助消费者了解产品功能,通过场景体验打通消费者与产品之间的互动通道。

餐饮企业也在尝试拓展新的用餐场景。在银泰in77,音乐派KTV打造了集K歌、美食、潮玩于一体的新生代KTV,让消费者有更多欢乐体验。“门店以90后、95后、00后为主要消费群体,根据这类群体的消费习惯,营业时间有别于传统餐饮店,从中午12时营业至早晨6时,以满足年轻消费者各种用餐场景和时间需求。”门店相关负责人表示。

## 养宠“新”消费,激活消费新潜能

在合肥,继宠物培训、宠物寄养后,宠物日托、宠物幼儿园晋升为养宠“新”消费。

在一家宠物店里,市民贾女士预约了爱犬金毛的日托班服务后,长舒了一口气,“日托班

解决了我的烦恼,外出聚会终于不用担心狗子孤单单在家没人照料了。”

日托班课程很是丰富,会带领小狗玩耍,开展趣味游戏,也有如坐下、握手等基础社交礼仪课,让毛孩子度过充实的一天。“日托是纯陪玩制,专业训导员会全程陪伴,还会引导小狗进行社交或玩游戏。”店主王丽娟表示。

随着人们养宠观念的改变和消费能力的提升,宠物市场呈现出“轻母化”“拟人化”趋势,宠物烘焙、宠物摄影、人宠社交等新业态纷纷涌现。

这些宠物消费新场景,折射出宠物经济的巨大潜力。安徽农业大学动物医学院副教授、教学动物医院院长王希春表示,现阶段,合肥宠物保有量约30万只,每年增幅10%左右。2024年,蜀山区宠物医院数量达95家,营业额5亿元。

## 新型消费,点燃内需“新引擎”

仅需一副VR眼镜,就能穿梭时空走进古都洛阳,沉浸式体会历史的厚重,或置身哈尔滨冰雪大世界,感受别样的冒险乐趣。在机遇时空·X-META全感VR乐园金大地东西街店,市民丁玲玲体验了一场“大唐奇遇记”,跟随工作人员的引导,她回到千年前的大唐,“沉浸式”感受了灯火璀璨的盛世夜景。

该乐园通过前沿的VR技术,首创全场景、多感官、沉浸体验的VR3.0模式,360°全场景身临其境,带给游客前所未有的沉浸体验。这种新体验,也成为了年轻人社交的新时尚。消费新场景即消费新业态、新模式、新产品的系统集成,它融合了娱乐、策展、潮玩等内容,对消费者尤其是年轻消费者而言,消费新场景意味着新体验、新事物,对城市发展而言,则意味着抓“新潮”,创新经济活力。

小到手里一杯奶茶,大至整个城市特色,线上与线下结合,传统与新潮“混搭”,创新消费新场景的关键在于,以新事物“兴”消费。

# 《诗画安徽》以诗舞光影演绎徽州千年风雅

星报讯(记者 吴笑文)5月28日晚,由安徽省歌舞剧院打造的音舞诗画剧《诗画安徽》在安徽艺术剧场精彩上演。该剧以李白诗歌为魂、安徽山水为骨,通过追寻伟大诗人李白在安徽的交游足迹、留下的著名诗篇、结下的深厚情谊,运用舞蹈、合唱、戏曲以及数字技术,带领观众穿越千年,感受了徽风皖韵的独特魅力。

全剧分为《跟着李白游安徽》《桃花潭水深千尺》《月落敬亭山》等10个篇章,以“一诗一景”的方式,将李白的传世名篇与安徽的自然人文景观巧妙结合。青绿山水与徽派雅韵交织,千年文脉与当代美学碰撞,呈现出一幅流动的“水墨安徽”长卷。

演出融合舞蹈、戏曲等艺术形式,辅以唯美

梦幻的数字舞台技术。舞台上的李白飘逸洒脱,与山水背景、音乐灯光浑然一体。演员们精彩的演出,也赢得了观众的一致好评。来自安徽艺术职业学院的大一学生张琦欣和王七七表示:“演出很有代入感,舞台设计美轮美奂,也很浪漫。”目前正在合肥交流学习,来自山南的藏族观众旦增赤来则赞叹,“就像剧目介绍的一样,给人感觉诗中有画,画中有景。特别是王杰老师饰演的李白一角,演绎得很灵动,演员之间的配合、剧目与灯光、音乐的配合都很完美,音乐、舞蹈和戏曲元素也让人耳目一新,感觉来值了。”

据悉,该剧还于5月29日、30日继续上演,为观众带来精彩的文化盛宴。

# 中科医谷签约落户合肥庐阳区

星报讯(曹芹 杨凯璇 何刚 记者 祝亮)5月28日,合肥市庐阳区与中国科学技术大学附属第一医院(以下简称“中国科大附一院”)、合肥市产投集团在庐阳区政务中心举行中科医谷项目签约仪式。

此次庐阳区与中国科大附一院、合肥市产投集团携手共建“中科医谷”,打造集高端医疗服务、医疗产业集聚、科研成果转化等功能于一体的都市科创综合体。中科医谷作为区域新质生产力发展的核心平台,未来将依托中国科大附一院的科研优势和市产投集团的产业资源,构建科研成果转化、科技企业孵化、产业集聚发展的全链条生态体系,成为医疗器械及其上下游产业的重要集聚区。该项目将为庐阳区科技

成果转化落地、生物医药产业企业集聚发展提供有力平台支撑。

近年来,庐阳区锚定“2+3+X”产业发展体系,积极培育壮大光电与仪器仪表、软件与信息技术、新能源三大新兴产业。目前,庐阳区仪器仪表产业围绕传感器、检验检测仪器、医疗器械等细分领域已集聚一批高质量企业,形成了独特竞争力。2024年以来,该区新招引港理大(合肥)技术创新研究院、合肥钢研稀土永磁材料研究院2家新型研发机构,新建麦腾安徽(庐阳)数字未来港、庐阳生命健康科技孵化器和浙大校友安徽科创中心3家孵化器。德必庐州WE“702众创空间被认定为省级众创空间,合肥麦腾众创空间被认定为市级众创空间。



5月28日,黄山市祁门县闪里镇文堂村新安中医药博物馆举行制作粽茶、中药香囊等传统习俗活动,吸引众多游客到场体验,喜迎端午佳节。

施亚磊 李飞

# 安徽剑客唐君瑶全国大赛摘金

星报讯(记者 江锐)5月28日,2025年全国击剑冠军赛分站赛(重剑第三站)继续在江苏无锡新城体育馆举行。在女子重剑成年组决赛中,安徽选手唐君瑶15:12击败天津队李珊珊,夺得冠军。本站赛事设青年组男女重剑个人、成年组男女重剑个人和团体六个单项,共有来自全国45个代表单位的382名重剑健儿参赛,比赛为期三天。

唐君瑶出生于宣城市泾县,小学三年级与击剑结缘,开始跟随左红旗教练练习击剑。2015年进入省队预备队,2018年,正式入选安徽省击剑队,在跟随省队训练期间,开始逐渐崭露头角。2021年,她获得全国击剑冠军赛(总决赛)成年女子重剑个人冠军;此后,她获得2023年世界青少年击剑锦标赛青年组女子重剑团体铜牌;获得2023年全国击剑冠军赛分站赛(第一站)女子重剑成人组个人赛冠军;在成都大运会击剑女子重剑团体决赛中,唐君瑶所在的中国队以34:28的分数战胜意大利队夺得金牌;在杭州亚运会女子团体重剑半决赛中,唐君瑶随中国队获得铜牌;2024年,巴黎奥运会击剑女子团体重剑铜牌赛,中国31:32惜败波兰,唐君瑶随中国队获得第四名。

# 安徽名将牛春格亚洲赛场夺冠

星报讯(记者 江锐)5月28日,在韩国龟尾进行的2025年田径亚锦赛女子撑杆跳决赛中,安徽选手牛春格以4米48获得冠军,她的国家队队友徐慧琴以4米23获得亚军,日本选手诸田实咲4米13获第三名。

由于日本选手诸田实咲今年有过4米40的发挥,原以为这场比赛会有竞争。但诸田实咲在冲击4米23时三次不过,早早结束了比赛。徐慧琴一次过4米23,而接下去高度直接到了4米33,牛春格一次过,徐慧琴冲击4米33失败一次后,就没有再进行下去。牛春格在第二次尝试中过了4米48,也没有再向更高的高度冲击。

牛春格今年在国内已经达成五连胜,最好成绩是在南京街头赛跳出的4米65。此次亚锦赛夺冠,也是牛春格首次在洲际大赛上夺冠。

# 合肥城管精细化作业 擦亮城区“洁净底色”

星报讯(记者 王珊珊)5月29日清晨6点,合肥市庐阳区环卫工王文柱驾驶着小型油污车来到老报馆308巷与金寨路交叉口,环卫工马美琳拿出防滑警示牌放在路边,环卫工张月霞则用水桶里稀释过碱粉的水铺洒地面油污区域。经过一番冲刺清扫,路面恢复干净。

据庐阳区城管局环管中心负责人介绍,入夏以来,夜市烧烤等生意红火,但由此带来的路面油污问题也影响城市环境。为此,近期庐阳区城管局环管中心开展小街巷深度清洗专项行动,从清晨4点全面启动小街巷精细冲洗工作至早晨7点前完成,确保每处路面见本色、边角无残留。目前庐阳区城管局环管中心每日共计出动油污冲洗车8台、环卫工人80名,全力提升小街巷环境洁净度和清爽度,持续做好环卫精细化管理。此外,包河区城管局以“绣花功夫”推进城市精细化管理,针对曙光路菜市场周边占道经营顽疾,联合多部门开展“劝导+整治”行动,通过优化非机动车停放、强化高峰时段巡查,市民出行效率显著提升。瑶海区创新构建公厕管理体系,建立设施健康档案,缩短公厕维护响应时间,并在和平广场等示范点配置空气质量监测仪、智能除臭装置,确保空气时刻清新。