

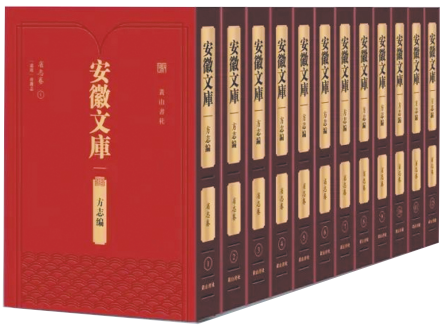


穿越时空、纵横古今、跨越地域，体悟文化在传承中的顽强生命力。本期，黄山书社甄选2024年度优质出版物，引领读者从不同角度，挖掘历史、文化、文学富矿，不断拓宽认知边界，滋养精神家园。

据安徽出版集团官微

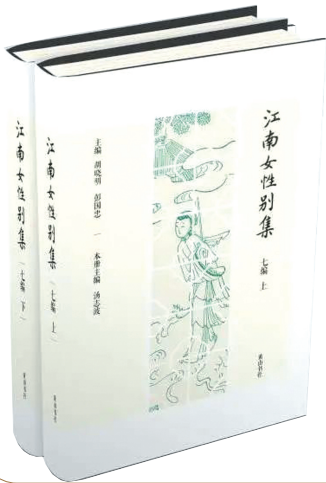
黄山书社2024年度好书

《安徽文库·方志编》(84册)



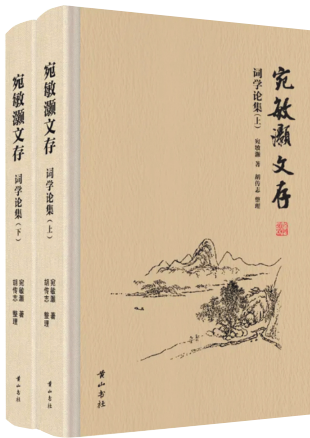
《安徽文库》编纂出版工程是安徽省有史以来规模最大、范围最广、内容最全的文化典籍整理工程，首批出版成果包括《方志编》84册，收录历代方志98种，具有孤本占比高、珍稀版本多、选目选本精的特点。

《江南女性别集七编》



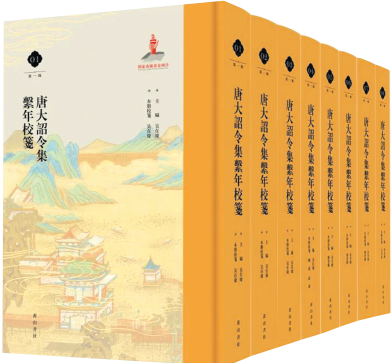
《江南女性别集》目前已出版至第七编，每编含近40种明清时期江南女性别集，第七编收录明清时期江南地区女性别集33种。

《宛敏灏文存》



《宛敏灏文存·文学作品集》收录宛敏灏部分文学作品，主要由诗词曲、联语、散文(骈文)和电影文学剧本《辛弃疾》四部分组成，大多为未刊稿。《宛敏灏文存·词学论集》以宛敏灏早期著作、未刊稿、散见论文、书札为主。

《唐大诏令集系年校笺》(第一辑)



《唐大诏令集系年校笺》首次对《唐大诏令集》进行全面校勘，系年、笺注与辑佚，此次整理为第一辑，全8册，包括帝王、妃嫔、皇太子、诸王、公主、郡县主六门。

《僧格林沁史料长编》



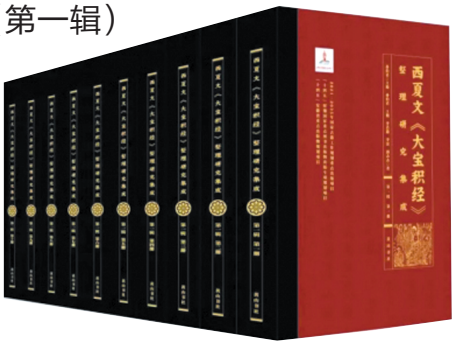
僧格林沁，晚清重臣，历仕三朝，是清代蒙古族的重要历史人物。《僧格林沁史料长编》第一次对有关僧格林沁的官方史料进行整理，部分素材系首次公布。本书对晚清军事史的研究有重要意义，对了解清朝中晚期的政治史、经济史也有一定的文献价值。

《漆彩——中国漆器与丝绸之路》



《漆彩——中国漆器与丝绸之路》以丝绸之路上的中国漆器为描述对象，以跨文化的视角深入浅出地介绍了中国漆器的海外输出、传播及其深远影响。

《西夏文〈大宝积经〉整理研究集成》(第一辑)



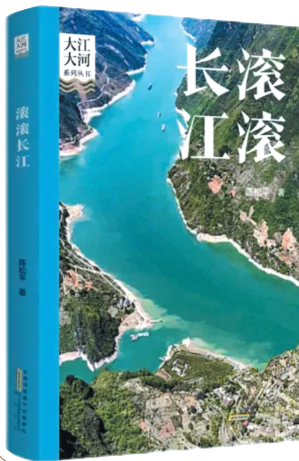
《西夏文〈大宝积经〉整理研究集成》以俄藏黑水城文献析出的西夏文《大宝积经》120卷为研究对象，对其进行全面释读、整理和研究。全书共三辑30册，第一辑10册，涵盖前39卷内容，首次录入西夏文佛经。

《小檀栾室汇刻闺秀词》



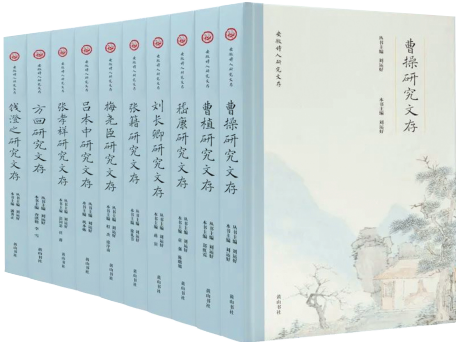
《小檀栾室汇刻闺秀词》是清末民初徐乃昌编刊的一部闺秀词总集，是迄今为止规模最大的女性词丛书。分10集，收录女词人100家，词集102种，词作5500余首。

《滚滚长江》



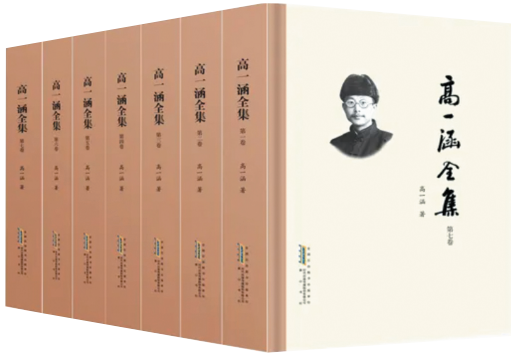
《滚滚长江》梳理了长江的地质历史、文明起源和千古兴衰，紧扣长江独特的地理地质，娓娓道来与长江有关的自然景观以及城市、饮食、民俗和交通等文化，带领读者一同见证长江之美。

《安徽诗人研究文存》



“安徽诗人研究文存”丛书共10种，收录了关于历代安徽籍诗人自民国时期至现在的主要研究成果。本套丛书堪称安徽历代诗人的百年学术研究史。

《高一涵全集》



《高一涵全集》共七卷，二百八十万字，收录了目前能搜集到的高一涵所著各类作品，全方位、立体地呈现了高一涵的著述成就和人生轨迹。

《万古黄河》



《万古黄河》以黄河一路奔腾到海为轴线，娓娓讲述黄河流域的自然地理、丰饶物产和人文故事，再现了黄河的壮美景观和悠久历史。