



品读

古代外交活动的教科书 周彪

几年前，购买了上下两册《战国策》，一直没有认真翻过。最近突然心血来潮，从书架上取下来想认真品一品。一读便掉不了手，一口气把上下两册都读完了。掩卷长思，感觉《战国策》就是古人外交活动的教科书。《战国策》是西汉文学家刘向编纂而成，主要反映战国时期策士们游说活动，特别是各国之间的外交活动，给我感受最深的有以下几点：

一、国与国之间万变不离其利。西方人曾总结国与国之间的关系，“没有永远的朋友，也没有永远的敌人，只有永恒的利益。”我国战国时期外交工作早已践行了这个理论。战国时期军事、外交工作主要围着“合纵联横”这条主线展开。所谓合纵就是几个弱国联合起来对抗强大的秦国，他的代表人物是苏秦；所谓联横就是强大的秦国分化瓦解各弱国的联合，逐个支解合纵团队，为我所用，减轻合纵给秦国带来的压力，他的代表人物是张仪。太史公说：“天下熙熙皆为利来，天下攘攘皆为利往。”人如此，国也如是。

二、为国谋同时也为己谋。战国时期的策士们穿梭于各国之间，游走于君王身旁。游说联纵，就把联纵的优势无限制放大；游说联横，就把联横的优势无限制放大。比如，同一个韩王，听了苏秦的合纵之说，兴奋地“抬起胳膊，卷起袖子，按着宝剑，仰天长叹：‘寡人即使死了，也不能去侍奉秦国。’”听了张仪联横之说，态度就一百八十度大转弯。对张仪说：“我有幸接受您的指教，我愿做秦国的一个郡县，为秦王筑行宫，春秋两季供奉祭品，做秦国东边藩臣，并把宜阳献给秦国。”策士们在为国家利益的同时，也在为自己的权力、地位和荣华富贵谋局布篇。

三、威逼利诱以达目的。策士们为达目的不择手段，威逼利诱无所不用其极。秦国为了拆散楚国与齐国联盟，派张仪出使楚国，答应给楚国六百平方里土地，条件就是楚国与齐国断绝同盟关系。楚怀王面对天上掉下的大馅饼喜不自胜，认为这是楚国外交的的巨大胜利。当楚国真的与齐国断绝同盟关系后，秦国立马与齐国结盟，楚国不仅没得到秦国一寸土地，最后被逼割让土地给秦国，不然就面临灭国的危险。

四、挑拨离间、远交近攻。六国合纵对抗强秦，秦国则采取联横策略拆散六国联盟。六国之间并非铁板一块，为了自己利益各怀心事，都不想直接对抗秦

国，都希望别国冲在战争第一线。秦国实现联横的有效手段便是在六国之间挑拨离间，分化瓦解，各个击破，从中渔利。秦国采用范雎所献“远交近攻”之策，与较远的国家如齐国建立相对稳定的关系，劝说齐国不参与合纵对抗秦国，集中力量对邻近的韩国进行打击，使秦国领土不断扩大。打赵国时又先后采取贿赂手段，买通赵王身边的近臣，离间君臣关系。赵王先后中计，在长平之战中，撤换老将军廉颇，起用纸上谈兵的赵括，导致40多万赵军被歼。与此同时，秦国在攻打赵国时，又使出恐吓其他五国之术，对五国宣称：“秦国还有四十万大军在白起手中，谁敢援助赵国，就由白起率军灭了谁。”吓得五国没有敢援助赵国的，坐等赵国失败。

五、祸水东引，转祸于邻。公元前262年，秦国攻占了韩国的野王邑，切断了上党郡与韩国的联系。上党郡守冯亭接到了撤离上党郡的指令。冯亭为了减少秦国对韩国的压力，借助赵国力量对抗秦国，便决定将上党郡无偿献给赵国，将秦国这股祸水引向赵国。赵孝成王并没有识破冯亭的计谋，面对韩国送上门的大馅饼，与赵胜等商量之后欣然笑纳。殊不知，这下可捅了秦国这个马蜂窝，秦国费了九牛二虎之力没能得到上党郡一寸土地，而你赵国不费吹灰之力，便将上党郡纳入自己的版图，天下哪有这等好事！

六、策士们为了自己利益最大化，多边下注，胜败通吃。秦国由樗里疾率军准备攻打卫国蒲地。韩国纵横家胡衍对樗里疾说：“您攻打卫国蒲地，是为秦国呢？还是为了魏国呢？如果您占领了蒲地，卫国必然转投魏国。卫、魏联手攻击秦国，秦国不仅得不到卫国蒲地，还可能让魏国夺回西河之地。您损害秦国利益，使魏国受益，秦王怎能不怨恨您呢？你放弃攻打蒲地，我去告诉蒲地守将，卫君一定感谢您。”胡衍到了蒲地告诉守将，我让樗里疾放弃了攻击蒲地，守将对胡衍感恩戴德，连续跪拜，献出黄金六千两给胡衍，送给樗里疾黄金三百斤。

战国时期古人的外交手段、外交艺术与智慧，是解决当时各国所遇到的问题，有经验、有智慧，当然也有教训。虽然距今已有两千多年，面对当今风云变幻、霸权横行的国际形势，仍然有学习与借鉴的作用。

那块地 胡文燕

我没有想到，小城除了父亲让我牵挂之外，那块地也让我魂牵梦绕。屋场前面那块地约0.24亩。爷爷在世的时候，它是一块秧田。后来土地流转，这块田因地势较高，不方便承包商的机器统一田收割耕种，便做了家里的专属菜园。

父亲没中风之前，这两分多田便是他的自留地。种一些时令蔬菜，自供自给，满足日常生活所需。他在两条排水沟交集低洼处，挖了一个小型的蓄水池，就近取水浇菜的问题被迎刃而解。2023年4月，父亲突发脑梗，半身不遂。自此，小菜园便无人打理，杂草肆意生长，大有反客为主之意，从满园的瓜果飘香到蔓草荒烟，成了我心里过不去的坎。

清明节放假，我带上购买的辣椒、茄子、西红柿、瓠子等秧苗。站在园子里，竟一时手足无措，无从下手，遍地的杂草残枝，它们跟着风的节拍，一起摇头晃脑地嘲笑我。

“荒园久芜生鬼魅，敢向苍天借火焚。”熊熊的火焰顷刻间便吞噬了整片杂草，也惊动了在家吃饭的二叔，他看着与火苗毗邻的麦苗，心疼的连饭碗都放下了……

杂草化为灰烬，露出黄泥土的真身，这是前年村集体请来疏浚池塘的挖土机，将挖掘的黄泥土，倾倒在几户人家的菜园里，导致菜园的地势又高了不少。这种黄泥土种菜自然是土壤板结，好在姑爷的养殖场就在附近，养殖场大棚里的鸭粪是天然有机肥，通过堆肥发酵的鸭粪养分丰富，含有较高的氮、磷、钾及有机质，改善土壤，环保利用，一举两得。

抡起十几年没有接触的锄头，体验感超出我的预料。翻过的泥土松软细腻，没有想象中的那么板结。泥土自带芬香，对于土生土长的农家孩子而言，泥土的味道犹如一针镇定剂，驱散了我心头残留已久的那个梗。撒上一层农家有机肥，再用锄头平整一下，留出排水走路的菜地沟。这几种瓜果类蔬菜种植宜稀不宜密，目测一行三棵最合适。接下来，栽苗浇水，一气呵成。辣椒苗有杭椒和朝天椒两种，茄子分别是青茄和紫茄，西红柿有大有小，菜地面积不大，品种却不少。留出几垄地，等迟些日子，姑姑家的豇豆、空心菜、丝瓜、南瓜秧苗大些再栽。全程下来，汗流浹背。父亲拄着拐杖，在菜园的边上踱步慢行，时不时停下脚步，像一位指挥官，一会吩咐我将篱笆边的木槿花砍掉部分，便于抬水浇菜；一会嘱咐我把菜地中间地势做高一些，利于雨水排放。看到生机勃勃的菜秧苗，父亲张嘴笑了，我替他擦去嘴角的口水……

我知道，在父亲的一生中，土地才是他患难与共的老友，唯有在土地上行走，才能让他找到归属感。这两年的病痛折磨，让父亲无暇无力去触摸土地，他对土地的渴望，如同对一个健康体魄的渴望。翌日清晨，父亲早早地起床，看看蓄水池里的水量，督促我趁着日头还早，给菜秧滴个根。披着晨曦的万道霞光，我给一棵棵小苗喝足了水。并掏出大锅灶膛里的草木灰，撒在那一片嫩绿之上。

原来，种下的不仅是一棵秧苗，也是一份期盼和曙光。

植物

女贞树

杨琰

办公室窗外的院子里有几棵树，除了广玉兰和桂花树，还有一棵女贞树。

女贞树是木犀科女贞属乔木，在我国分布很广。女贞树四季常青，枝叶婆娑，为常见的庭园或绿篱树种，亦被作为行道树而广泛种植。女贞树的树干、枝条和叶子看上去和桂花树很相似，显得十分普通，倒是“女贞”这个名字的由来却有些渊源。李时珍在《本草纲目》中记载：“此木凌冬青翠，有贞守之操，故以贞女状之。”意为女贞即便在万木凋零的隆冬仍坚守高洁，不改青翠之色，其坚毅劲节之感很贴合这个名字。清人沈涛在《瑟榭丛谈》中也赞其“女贞凌冬，艳不数桃李。”你看凛冬尽处又春风，春风又催百花忙，单是竞相开放的桃花、梨花就足以让人眼花缭乱，而独在一隅、淡出这场热闹花事的女贞，就常常被遗忘了，比如院子里的这一棵就是如此。

暮春时节，院子里那些怒放的广玉兰都凋谢了，她们曾是这个院子里美艳的女主角。花落了，满眼只剩下浅绿和深绿的叶子，层层叠叠地茂密而单调。春将去，夏还未至，这段无趣的时光就这样恹恹地空白了，再没了去院子里走走看看的兴致。就在不经意间，女贞树却不知什么时候悄悄地开花了。

女贞树的花实在算不上惊艳，远观时甚至太过平凡，常常会被当作野刺槐花。而当你走近再看，满树洁白的花，一串串、一簇簇，像女孩子系在檐下的风铃，绵软的春风里怀想着羞涩的心事；又似飘洒在树冠上的春雪，煦暖的阳光下播散着浓郁的芬芳。这些细碎而稠密的小花簇拥着，或横卧枝头，净如琉璃；或垂悬风中，摇曳生姿。她们朴素如乡野草木，寻常可见；她们又雅致似文人笔墨，装点着梦境。王国维曾有词写道：“女贞花白草迷离，江南梅雨时。阴阴帘幕万家垂。身帘双燕飞。朱阁外，碧窗西。行人一柯归。清溪转处柳荫低。当窗入画眉。”

我常常坐在办公室的窗下，或忙于案头公务，或读书写字，只要一抬头，窗外的景色就映入眼帘，而这小院中的四季轮回与草木荣枯似乎比外面的世界更牵动我的目光。有时，我会因为满院花开而欣喜，有时，又因为一地花落而感伤，所幸这种起落的情绪总能因为女贞树的从容淡泊而渐渐释怀。尤其在午后的阳光下，当我被窗外的花香牵引着踱步到小院中，站在开满洁白的女贞花的树下，清风盈袖，花香浮动，片片米粒般大小的花朵随风簌簌而下，飘落在我掌心，再抬头望去，女贞树就像是陪我行走在时光里的一位老友，温暖且静默。

“水陆草木之花，可爱者甚蕃”。每朵花的开放，或廉价或名贵，或普通或妖娆，都是造物主的恩宠，都有她绽放的意义与价值。花如此，树的存在亦如此。

如同院中的这棵女贞树，虽算不上风姿绰约，却浑身是宝。她的叶子可以制作精油，她的果实不仅是一味滋阴良药，还能给过冬的鸟雀们提供食粮……她在天地间显得如此平凡渺小，鲜少有人会为她停下匆匆而去的脚步，也不会有人对她发出初见乍欢的赞叹，她兀自立在小树林的一隅，迎接着每一个日出的黎明，目送每一个日落的黄昏，她吸纳着大自然馈赠的阳光和雨露，孕育着生机与繁荣。所有狂风暴雨的洗礼无不是她生命的滋养与成长，她像极了每一个初心不变的人，在这个世界脚踏实地，用坚守书写着属于自己的光荣与梦想。

而寒来暑往，走走停停，也许院中这棵女贞树，才是我最喜欢的的一棵树。



随笔