

创意碰撞消费，合肥集市掀起体验热潮



星报讯(记者 王玮伟) 漫步城市街头,那些热闹非凡的创意集市,宛如城市时尚脉搏的跃动点,吸引着众多市民和游客前来体验。这些集市不仅是商品交易的场所,更是文化、艺术与创意的交融之地,为消费者带来全新的消费体验。

在骆岗公园航南广场,每到周末便热闹非凡。夜幕降临,五彩斑斓的灯光亮起,广场内整齐排列着琳琅满目的摊位。摊位类型丰富多样,涵盖了文创产品、手工艺品、特色美食等多个领域。创业者们带着自己精心制作的文创作品热情地向顾客介绍,每一件商品都承载着他们的创业梦想与独特灵感。从设计精美的手账贴纸,到充满巧思的手工作品,无一不展现着摊主的创意与活力。

位于包河区宁国路的墨街三期 AS·1980,这里百余间文创小铺错落有致,每一家都散发着独特的魅力。走进一家店铺,店主李女士正专注地制作手工皮具。她告诉记者:“我一直对手工皮具情有独钟,在这里开了这家店,希望能把这份对品质和创意的追求传递给更多人。在

AS·1980,像李女士这样怀揣着创意梦想的创业者还有很多,他们的作品涵盖创意家居、文艺书店、工匠非遗等多个领域,为合肥市民打造了一个充满文艺气息的消费新空间。

在老合肥人熟悉的明光路南侧,徽商2号门·幸福街里自开园以来就备受关注。这里的新中式美学集市别具一格,融合了仿古建筑风格与近代徽商元素,打造出沉浸式艺术创意与时尚休闲空间。市民张先生说:“这里的集市很有特色,不仅能买到各种文创产品,还能感受到浓厚的文化氛围。孩子们对那些传统手工艺品特别感兴趣,我也能在这里找回一些小时候的记忆。” 张先生笑着说。除了日常的集市摊位,幸福街里还会定期举办摇滚音乐节、烛光音乐会等活动,将传统与现代完美结合,为消费者带来全方位的感官盛宴。

在瑶海区的青年创意田园,一片田园上搭建起了复古集市。“田野物语”复古市集吸引了几十位国内优质主理人参与,带来中古、文创、手工以及咖啡甜品等丰富品类。游客叶女士是复古文化的爱好者,在她看来,青年创意田园的复古集市,为合肥的新消费场景增添了一抹别样的色彩。当下,合肥的创意集市正以其独特的魅力,吸引着越来越多的人参与其中。它们不仅为创业者提供了展示才华的平台,也为消费者带来了全新的消费体验,成为推动城市新消费发展的重要力量。

合肥栗树路拆迁项目动工

星报讯(记者 沈娟娟 通讯员 王海燕 刘亚萍 文/图) 不久之后,在合肥市合作化路和东至路之间,将添一条东西向的城市之路,缓解望江西路的交通压力。4月23日,栗树路拆迁项目正式破土动工,预计将在一个月左右的时间内完成拆迁,拆迁完成后即可进驻现场施工。

在动工仪式现场,南七街道新华社区党委书记张保仔告诉记者,目前,连接合作化路和东至路的東西向道路除了望江西路和黄山路外,仅有一条太湖西路,附近除了有很多厂房和居民外,还有两所学校,高峰时期交通拥堵状况频发。栗树路作为连接东至路与合作化路的城市支路,由于一直未贯通,难以满足日益增长的交通需求,更无法为区域交通分流提供有效支持。记者了解到,栗树路道路西起东至路,东至合作化路,全长约525米,规划红线15米,等级为城市支路,项目建设内容包括道路、交



通、排水、照明、绿化、电力(土建)及相关配套附属设施等。

张保仔表示,施工方也表示将严格遵守施工规范,合理安排施工进度,尽量减少施工对周边居民生活的影响。

“鉴宝”！合肥警方拆解新型骗局

星报讯(记者 徐越蕾) 最近,直播鉴宝成为网络热门“新赛道”,吸引不少“实力藏家”纷至沓来。这不,合肥市民吴先生(化名)在家中找到一枚古币,经“专业人士”鉴定,价值竟高达数万元,并承诺帮吴先生高价售出,可没想到,最终吴先生钱没赚到,还被骗走了1998.98元。

吴先生最初在网络平台上观看古玩鉴宝直播,于是他在视频下方留言。不久后,一名自称是某连锁拍卖行的经纪人主动联系到他,表示可以帮忙鉴定和拍卖这枚古币。对方通过吴先生提供的图片和描述,声称经过内部专家鉴定,这枚古币的价值在2万至5万元之间。而且,他们公司可以负责拍卖,卖出后收取部分佣金。

一枚古币,能卖上万元?吴先生心动不已,然而,对方随后提出若吴先生想寄卖,需先进行

信息注册,以便后期转账等事宜。由于不熟悉手机操作,吴先生按照对方的指示将自己的姓名、身份证号、银行卡号等信息提供给了对方,并转发了一条短信验证码。然而,接下来他不仅没有收到预期的拍卖款项,反而发现银行卡中的2000元被转走了1998.98元。这时,吴先生逐渐清醒,意识到可能被骗,于是赶紧报警。

合肥市公安局经开分局锦绣派出所民警经过调查发现,吴先生接到的电话通过虚拟号码拨出,对方提供的各类信息均为虚假,吴先生遇到了典型的“鉴宝”骗局。幸运的是,民警迅速启动紧急止付机制,发现被骗资金最终流向了一个电费充值账户,在民警和相关部门的协作下,1998.98元被全额退还至吴先生的账户。

目前,案件仍在进一步侦办中。

安徽拳击选手赵军军全国赛场夺冠

星报讯(记者 江锐) 2025年全国男子拳击锦标赛暨第十五届全国运动会拳击项目资格赛近日在深圳落下战幕。在46~48公斤级决赛中,安徽选手赵军军险胜贵州选手莫昌宁,夺得冠军。

作为国内拳击运动最高水平的竞技舞台,本次大赛吸引了来自全国各省市的42支运动代表队,共300余名优秀运动员参赛。在本次赛事最小级别46~48公斤级半决赛中,赵军军战胜湖南选手宋小伟,莫昌宁战胜江西选手王曦,两人会师决赛。在决赛中,经过三回合的较量,在5名裁判当中有3人判定赵军军获胜,但也有2人认为莫昌宁表现出色,最终以3比2分歧判定的比分,赵军军惊险站上最高领奖台。此外,安徽老将方波获得48~51公斤级季军,安徽选手季俞臣获得51~54公斤级第三名。

今年20岁的赵军军是阜阳市临泉县谭棚镇人,2018年9月,经过选拔进入阜阳现代职业学校(体校校区)阜阳市拳击队训练。经过两年的训练后,赵军军在2021年11月被选拔至省男子拳击队集训,2023年下半年正式被选拔至省男子拳击队训练。在2024年全国男子拳击锦标赛上,他获得男子46~48公斤级第三名;2024年全国男子拳击冠军赛获得46~48公斤级第三名。

多措并举筑牢防线 全力守护森林安全

入春以来,绩溪县林业局立足森林防火关键期,紧盯农事生产、祭祀用火、旅游踏青等风险因素,压紧压实责任链条,落实落细防控措施。实现森林火险等级持续较高情况下,未发生重大森林火灾和人员伤亡事故,防火形势总体平稳可控。

一是高位推动抓责任,构建联防联控体系。强化林长制引领作用,印发《林长巡林工作提示单》,落实县乡村三级林长责任网格,开展常态化巡林督查。推动问题立行立改,形成“部署-落实-整改”闭环管理。

二是多维宣传强意识,营造群防群治氛围。以森林防火宣传月为契机,构建“线上+线下”立体宣传矩阵。组织专业队伍、镇村干部、护林员开展“敲门行动”,入户发放防火告知书4万余份,张贴《禁火令》800余张。通过短信平台推送警示信息5万余条。

三是精准布防火源,织密巡查管控网络。严格落实“一长两员”网格化管理,将全县林区细化为286个责任网格,实行山头地块包保制。清明节期间,增设临时检查站322处,组织1435名镇村干部全天候值守,严禁火种进山。护林员队伍开展“拉网式”巡查,对林缘墓地、景区栈道等高风险区域每日开展动态巡护,累计排查消除隐患点13处,实现火源管控全覆盖、无死角。

四是科技赋能提效能,筑牢应急处置屏障。严格执行24小时值班和领导带班制度,运用森林防火信息化平台14处高点监控实时监测林区动态,运用热成像技术精准识别火情;1927名扑火人员整装待发,实现“卫星监测+地面巡护+智能预警”联动响应,确保火情早发现、快处置。

李宏宇 曹开发

泗县举办2025年“百场黄梅唱响百家景区”示范展示活动

星报讯(董泽甫 记者 禹志强) 4月20日下午,在美丽的大运河国家文化公园景观带,泗县举办了2025年“百场黄梅唱响百家景区”示范展示活动。

经典剧目轮番上演,多元非遗艺术交融。泗州戏《虹桥情》《三婆媳》、当涂民歌《唱得绿海泛金波》、黄梅戏《砂子岗》等经典节目同台展演。

黄梅戏的柔美与泗州戏的刚劲形成鲜明对比,非遗文化的跨界对话既展现艺术多样性,也凸显文化传承的时代责任。依托千年运河文化底蕴,为传统戏曲赋予沉浸式体验空间。“当黄梅戏遇到泗州戏,当非遗遇到非遗,这不仅仅是两种不同戏曲文化的碰撞,更是一种传承与责任。”游客吴军的一席话道出了广大热爱戏曲爱好者的心声。

据了解,此次安徽省“百场黄梅唱响百家景区”示范展示活动,由安徽省文化和旅游厅主办,泗县文化和旅游局、泗县融媒体中心承办,泗县泗州戏演艺有限公司、当涂县黄梅戏剧团、泗县文化馆协办,采用“线下演出+线上直播”双轨模式,通过“泗县发布”抖音号、文化云平台同步推送,线下游客300余人,线上观众近7万人参与,扩大了活动影响力,实现传统文化传播的破圈效应。