

“小实”“小新”闪亮登场！ 庐阳实验小学吉祥物正式亮相！



从课堂上收获的一片马褂木的叶子到成功设计出校园吉祥物，这其中有老师对生活的热爱和无意间的启发，有家长的陪伴，更有学生充满童真的创意和丰富的想象。

近日，合肥市庐阳实验小学的吉祥物“小实”“小新”正式亮相，象征着智慧与知识的郁金香、充满希望与生命力的祖母绿、寓意温柔与甜美的蜜桃粉构成了吉祥物的主色调。白鸽是庐阳实验小学的雕塑之一，寓意希望与自由，“小实”左手捧着一只白鸽；手球是庐阳实验小学的特色项目之一，“小新”右手捧着一只手球。“小实”代表着庐阳实验小学学子踏实勤奋、求真务实的优良品质；“小新”则象征着同学们勇于创新、朝气蓬勃的精神风貌。

“我非常开心我的设计能够被选中！”设计者刘安之同学开心地说道，“我希望‘小实’和‘小新’能够成为同学们的好朋友，陪伴大家快乐学习，健康成长！”

据了解，此次校园吉祥物征集活动得到了全校师生的积极响应，共收到来自各年级学生的设计作品数十件。这些作品各具特色，充分展现了同学们丰富的想象力和创造力。最终，一（2）班刘安之同学设计的吉祥物以其活泼可爱的造型、积极向上的寓意以及鲜明的特色赢得了评委们的一致青睐。

绘画是刘安之妈妈的生活乐趣之一，受到妈妈的影响，刘安之同学也非常喜欢绘画，所以学校一发出吉祥物征集通知，刘安之就立刻响应。说到吉祥物的创作灵感，刘安之的妈妈感触颇深：“数学老师施虹对生活的热爱给予了刘安之最大的创作灵感。自庐阳实验小学建校以来，马褂木就成为学校的一道靓丽风景线，有一天刘安之捡了一书包的马褂木树叶回家，一开始我非常不解，原来是前两天施老师给课堂表现好的学生每人发了一片马褂木的树叶作为奖励，自此，刘安之便喜欢上了马褂木的叶子。男孩吉祥物的形象主要采用了马褂木的元素，头部的花瓣是马褂木的花瓣，衣服是马褂木的树叶裁剪而成；女孩吉祥物的形象结合了合肥市树广玉兰的元素，不仅呈现了鲜明的合肥文化特色，与教育理念和城市精神也高度契合。”

庐阳实验小学负责人叶佳表示：“校园吉祥物不仅仅是一个可爱的形象，更是校园文化的象征、教育理念的传递者和师生情感的纽带，一个成功的校园吉祥物能够为学校带来积极的影响，成为校园生活中不可或缺的一部分。”下一步，“小实”和“小新”的形象将用于学校的宣传栏、文化墙等场所，并设计制作成学校“五育”特色币等文创产品。相信这两个可爱的吉祥物将成为庐阳实验小学又一张闪亮的名片，为校园文化建设增添一抹亮丽的色彩！

杨娟 潘妥

合肥市安庆路幼儿园教育集团桃蹊分园： 春日寻花“油”为有趣

3月26日，合肥市安庆路幼儿园教育集团桃蹊分园全体大班幼儿在老师的带领下，兴高采烈地踏上了春日油菜花研学的旅程。花田里，孩子们化身科学家，用放大镜探索秘境的小精灵；化身艺术家，在风筝上，在透明的雨伞上创意写生，绘出一幅幅“移动花田”。

正如李峥园长所言：“我们希望打破课堂的边界，让教育在春风、泥土和花香中自然生长。”这场与油菜花的春日约会，不仅收藏了金色的童年记忆，更在孩子们心中播下了探索与热爱的种子。

郑小妹



合肥市第三十八中学 两名学生被西交大少年班录取

3月19日，2025年西安交通大学少年班全国录取结果发布。合肥市第三十八中学和平校区九年级5班沈殷浩、九年级9班杨晨两位同学被西安交通大学少年班录取。

西安交通大学少年班以培养具有广博精深知识、良好思想品德与创新精神的卓越人才为目标，实行“预科—本科—硕士”灵活学制，贯通培养。九年级学生一旦考上西安交大少年班，就实现了“一考免三考”（免去中考、高考和研究生考试）。

合肥市第三十八中学坚守“人在中央，成长至上”的育人主张，努力为每个孩子提供适配的教育，在学生全面发展的基础上注重特长挖掘，鼓励激发学生，实现内生成长，为拔尖创新人才培养奠定坚实基础。近4年，学校已连续培养出9名西安交通大学少年班学员，位列全省第一！该校也是合肥市唯一被西交大授予“少年班优秀生源基地”称号的初中学校。

吴海波

合肥市行知实验中学 第二届科技节系列活动之“科学家进校园”

3月25日，合肥市行知实验中学第二届科技节系列活动之“科学家进校园”在五楼会议室开展。活动邀请到合肥工业大学数学学院副教授易戈，为七八年级学生带来了一场以《浅谈数学之美》为主题的学术讲座，为热爱数学的学子们打开了一扇全新的知识之窗。

讲座中，易戈副教授妙语连珠，从“数学是什么？”到数学“为什么会美？”再到“什么是数？”为孩子们层层揭开数学神秘的面纱，生动地向同学们阐释了数学

如何以简洁的形式表达复杂的现实，帮助人们解决一个又一个难题。

互动环节，学生们踊跃发言，提出了许多有趣且富有思考性的问题，从生活中数学的应用，到科学研究里数学模型的构建，易戈副教授都一一耐心解答，引导同学们深入思考数学在不同领域的广泛应用，沉浸式感受数学如何以独特方式塑造着人们对世界的认知。

黄丽

那个人，我至今记得 合肥市行知实验中学 七(3)班 王涵玥 指导老师 汪玲莉

炎热的夏日，骄阳似火，所有的一切都显示出惊人的生命力。小树苗快速生长，野花野草们也不甘示弱，一簇簇、一丛丛竞相绽放展现着夏日的美好。

此时，原本热闹的城市沉寂了下来，公园里没几个人，我们走了进去，忽然看见一大群人围在一起，出于好奇，我们挤了进去，只见一株茂盛的大树下，一位衣衫褴褛，白发苍苍的老爷爷在树荫里练习书法。他失去了双臂，用脚执笔，他的眼神中透露出坚毅的光芒，脚灵活地在宣纸上舞动，在人们的惊呼声中，他的一幅作品完成了，字迹潇洒，点画圆润多姿，一笔一画都体现出了很深的功底，令人惊叹不已。周围的人连连鼓掌，我看得入了神，他虽然失去了双臂，但他没有失去坚韧的精神，这顽强的力量与犹如他身后的大树。咔嚓一声，我将这个画面永恒的定格在相机里。

从那以后，我对书法产生了浓厚的兴趣，于是，我进入了书法班，开启了挥毫泼墨的求学之路。

刚开始学习书法，我认为很简单，只要学好几个字，再潇洒地写成一幅作品就可以了。但老师却从执笔开始教起，笔要直，身体要端正，通常一站就是几个小时，然后慢慢练习笔画，枯燥地反复练习。记得有一次练习“捺”的笔画时，我怎么练习都达不到要求，这时脚已经站得酸痛，有了想要放弃的念头，我忽然想到那个炎热的夏日，那棵大树，还有那位老爷爷，他失去了双臂，要付出比常人更多倍的练习和努力……想到这，我又拿笔、蘸墨、起笔、行笔、收笔，继续刻苦地练习起来，汗水一滴一滴地滴在纸上，漾出一圈圈波纹。

热爱能战胜一切困难，现在我已经能独立写出很多作品了，也获得了各种奖项，回忆过往历历在目，我已在书法这条道路上坚持了六个春秋，我很感激那个不知名字的老爷爷，是他激励着我，在我遇到困难想懈怠时，是他的身影时时督促着我，使我不断进步，不断成长。

那一刻，我长大了 合肥市明珠小学五(3)班 苏琳娜 指导老师:孙茹娟

成长，像一盒五彩斑斓的画笔，在我的生命画卷上恣意地涂抹色彩；成长，像一扇通往未知的大门，在门前一级级的岁月阶梯上留下了浅浅的足迹。时光一天天从指尖流逝，我在慢慢长大，妈妈在慢慢变老，而成长在不经意间悄然出现。

那是凛冽寒冬里的一个早晨，寒风肆虐着，树上仅有的几片残叶也纷纷落下。妈妈骑上电动车，载我去上学。刺骨的寒风呼啸着从耳边刮过，我缩着脖子，半睡半醒地靠在妈妈的后背上。厚厚的外套似乎变成了一张薄薄的纸，我被冻得直打哆嗦。这时，风中传来妈妈轻柔的声音：“琳娜冷吗？冷就再往妈妈身上靠靠。”我看见妈妈的脸被风吹得苍白，耳朵也被冻红了，心想：“妈妈坐在前面，迎着风不是更冷吗？”我紧紧抱住妈妈，担心她受凉。猛然间，我发现岁月不知何时悄悄爬上了妈妈的眼角与发梢，头上几缕银丝般的白发闪闪发光。回想过去，妈妈在我成长的路上付出了太多：从咿呀学语的孩童到意气风发的少年，伴我长大的是妈妈；从失败时的懊恼到成功后的欢欣，助我进步的还是妈妈；从循循善诱到以身作则，言传身教的依然是妈妈。那一刻，我想：“时光能不能慢一些，再慢一些……”

到了学校，我跳下电动车，与妈妈挥手告别，妈妈又叮嘱我道：“上课要认真听讲，下课不要老坐在座位上，要让眼睛多休息……”往常我听得耳朵都要起茧子的话，今天却让我感到十分温暖。望着妈妈的背影，我多么希望她能永远年轻！走进学校，阴沉沉的云朵散开了，一束温暖的阳光照在我的身上，那一束阳光让我难以忘怀，因为，正是那一刻，我长大了。