



“重塑哪吒”为啥非得用藕？

今年春节的“顶流”非哪吒莫属，在传说中，哪吒被太乙真人以莲藕重塑肉身，你有没有想过，“重塑哪吒”为啥非得用藕呢？用别的行不行？比如山药、土豆、辣椒……在《哪吒之魔童闹海》电影当中，太乙真人“捏”哪吒时，用的是藕粉，先用凉水稀释藕粉，再用热水慢慢冲开，就能得到一碗完美的胶状物质。

同样是淀粉，为啥太乙真人不用木薯粉、玉米淀粉？这可能是因为那时中国还没有种植木薯和玉米，而莲是中国土生土长的物种，在流传更广泛的民间传说当中，“重塑哪吒”用的可不是藕粉，太乙真人是用藕做骨，莲花为肉，让哪吒重生的。这其中的逻辑可能是“藕断丝连”。



天生的

在古人看来，那一根根的藕丝就像是人的血脉，藕生于淤泥，但它不是莲的根，而是地下的根状茎。藕丝就是遍布于藕中的维管束，负责运输水分、养分等。藕的维管束很特殊，在生长中，它的细胞壁会形成螺旋式增厚的形态，在遭到人为切断、拉伸的时候，这些细胞就会具有韧性，就像弹簧一样越拉伸，它就越长。

同时，藕的产量也很高，目前全世界 80% 的莲藕产自中国，全国每年能产藕 1000 万吨以上。考虑到小哪吒重 40 斤，

39 斤反骨，1 斤莲藕，这样算来，中国每年可以制造出 200 亿个“哪吒”。

莲藕粗壮，或许小时候的它——“藕带”，更适合做哪吒。最好的藕带产自中国莲藕面积最大的生产地，湖北洪湖。这里的莲藕产量全国领先，野生藕就有 10 万亩，人工种植藕更是有 25 万亩之多。这其中专门产藕带的就有 6 万亩。近年来，当地推广新品种、新技术，藕带增产效果非常明显，许多种植户的藕带亩产量，从过去的 300 斤直接涨到了 1000 斤。

还有网友说，《封神演义》原著中，太乙真人没有用藕，哪吒的骨节是用荷叶梗做的，那这哪吒能结实吗？其实，折断荷叶的梗拉开，里面也是有“丝儿”的，莲的这种螺旋式维管束是遍布全身的。古时候，有人会将荷叶梗中的丝抽出来，纺成线来织布，猴哥的那双藕丝步云履，不知道用的是不是这个技术……

之前有一些网友尝试过这个“古法”，用了四五个月的时间，薅了一片荷塘，才做成了一个小包。既然这么费劲，那么，太乙真人除了莲，还有什么更物美价廉的选择吗？

有人说，用山药就挺好，切开之后也能拉丝；还有人说，杜仲或许是个不错的选择，它的叶和树皮都有很明显的拉丝，类似于天然橡胶，相关的制品也常常应用在航空航天、海底电缆铺设等领域当中。所以，如果是“杜仲牌”哪吒，不管是上天还是入海，战斗力或许都能翻倍。

不过，最配哪吒的当然还是莲，出淤泥而不染，那不就是“小爷是魔那又如何”吗？濯清涟而不妖，那不就是“若命运不公便和他斗到底”吗？看来，也不必找什么“平替”“贵替”了，藕做的哪吒就是最好的。

当然，也希望《哪吒之魔童闹海》的爆火能够为莲藕带货，为我国的莲藕相关产业发展提供助力。毕竟，农业生产里没有“仙长”，科学技术才是最好的“法术”。

不论高矮凳，中间都有个圆圆的洞，是什么作用？

你一定注意过一个设计问题，很多塑料小板凳中间都有一个孔洞。其实不只是小板凳，几乎所有的塑料椅，包括公交车上的，都有洞，有的还不止一个洞。这当然不是为了方便你放屁用的，而是有其他设计理由。其中一个理由便是方便生产铸造。塑料椅的工业生产主要是通过注射成型过程完成的。这是一个涉及将熔融材料注入模具的制造过程。塑料颗粒首先被放入注射成型机的料斗中，然后通过加热桶加热至熔融状态。加热桶内部有一个旋转的螺杆，帮助混合并推动塑料向前移动。



当熔融塑料被推至桶的前端时，它被注射进闭合的模具内。模具是按照最终产品的形状精密制造的，塑料进入模具后会填充模具的空腔。

注入模具的塑料在模具内冷却并开始固化，成型为所需的形状。这一步骤是通过模具中的冷却线路来实现的，通常会循环冷却水或油以控制温度。

塑料完全冷却并固化后，模具会打开，成型的塑料部件通过顶针等机械部件被推出模具，之后便可以取下。

而脱模取出椅子的时候就会涉及到一个问题，如果这个椅子的模具设计出的是不带孔的，这时想取下来就会特别难。因为孔洞可以减少模具表面与塑料之间的接触面积，从而减少两者之间的吸附力。这使得塑料部件在模具开启时更容易从模具表面脱离。而且，在注射成型过程中，模具内部的空气需要被排

出以防止空气被困导致缺陷。孔洞可以作为排气口使用，帮助模具内部的空气顺利排出，减少空气困留造成的问题，如空洞或不完整填充。

还有一点，孔洞能够改善塑料部件的冷却过程，因为它们允许冷却液体或气体更均匀地通过塑料部件的厚度，特别是在较厚的部分。这有助于减少由于冷却不均匀导致的内部应力和翘曲，从而使部件更容易脱模。重点是生产这样的椅子模具也相对比较便宜，比较省料，那大多数生产塑料椅的厂家都会用这样的模具了。所以，一般这种有洞的塑料椅都比较便宜。接下来就要运输这些椅子了，椅子肯定是叠着放的，省空间。如果椅子上没有孔洞，你就会体会到搬运塑料椅的痛苦了。当多个塑料椅子叠放在一起时，椅背之间的紧密贴合可能会导致空气被挤出，形成低气压区。如果没有适当的通风口或孔洞，这种低气压

状态可能会产生一个轻微真空效应，使得椅子之间相互粘连，难以分开。

通过在椅子的设计中加入孔洞，可以允许空气流通，即使在椅子叠放得非常紧密的情况下，也可以保持气压的平衡。这样，当需要拆分叠放的椅子时，因为没有形成强烈的真空吸附效应，椅子之间可以更容易地被分开。最后，有的椅子孔比较大，方便伸手下去，这样更好用手拿取。至于为什么不方形或其他多角形孔，这是因为圆形孔洞能够更均匀地分布在材料周围的应力。方形或其他带有角的孔洞往往在角部集中应力，这可能导致材料在这些点更容易发生裂纹或断裂。圆形孔洞由于没有尖锐的角，因此不会形成应力集中点，从而增加了椅子的结构强度和耐用性。