



出自“四大名著”的俗语

《西游记》《红楼梦》《三国演义》《水浒传》这四本书，陪伴我们从孩童到少年，再从少年到中年。每次翻看都有不同的心境，每次品读都有不同的感悟，让人回味无穷，难以忘怀。实际上，许多现代人熟知的句子其实源自我国四大名著。例如，“世上无难事，只怕有心人”这句话，很多人可能不知道它竟然出自《西游记》。今天，就给大家盘点下那些源自四大名著的俗语。

星报综合

《红楼梦》

“弱水三千，吾只取一瓢饮”

《红楼梦》第91回，“任凭弱水三千，我只取一瓢饮！”

“假作真时真亦假”

《红楼梦》第5回中对联“假作真时真亦假，无为有处有还无。”

“世事洞明皆学问，人情练达即文章”

《红楼梦》第5回中对联“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”

“你方唱罢我登场”

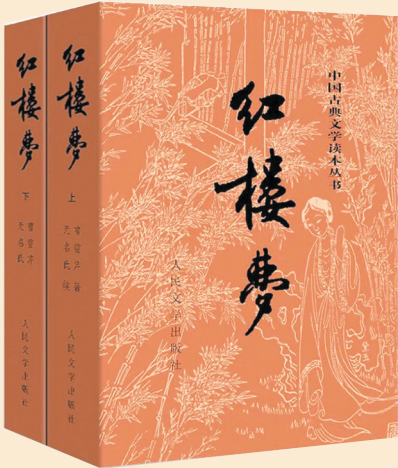
《红楼梦》第1回：乱哄哄，你方唱罢我登场，反认他乡是故乡；甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳。

“得饶人处且饶人”

《红楼梦》第59回：得饶人处且饶人，得将就的就省事吧。（原出自宋代《唾玉集·常谈出处》：“蔡州褒信县有道人式拱，常饶人先，其诗曰：‘自出洞来无敌手，得饶人处且饶人。’”）

“机关算尽太聪明，反算了卿卿性命”

《红楼梦》第5回：机关算尽太聪明，反算了卿卿性命。生前心已碎，死后性空灵。家富人宁，终有个家亡人散各奔腾。枉费了，意悬悬半世心，好一似，荡悠悠三更梦。忽喇喇似大厦倾，昏惨惨似灯将尽。呀！一场欢喜忽悲辛。叹人世，终难定！



《西游记》

“人不可貌相，海水不可斗量”

《西游记》第62回：“陛下，人不可貌相，海水不可斗量。若爱丰姿者，如何捉得妖贼也？”

“道高一尺魔高丈”

《西游记》第50回：“道高一尺魔高丈，性乱情昏错认家。可恨法身无坐位，当时行动念头差。”

“海阔从鱼跃，天空任鸟飞”

《西游记》第84回：“老菩萨，古人云：海阔从鱼跃，天空任鸟飞。怎么西进便没路了？”

“一日为师，终身为父”

《西游记》第31回：“你这个泼怪，岂知一日为师，终身为父，父子无隔宿之仇！你伤害我师父，我怎么不来救他？”

“不看僧面看佛面”

《西游记》第31回：“古人云：‘不看僧面看佛面。’兄长既是到此，万望救他一救。”

“世上无难事，只怕有心人”

《西游记》第2回：悟空道：“这个却难！却难！”祖师道：“世上无难事，只怕有心人。”悟空闻得此言，叩头礼拜。

“人逢喜事精神爽”

《西游记》第35回：“这正是人逢喜事精神爽，闷上心来瞌睡多。”

“人生何处不相逢”

《西游记》第40回：“一叶浮萍归大海，人生何处不相逢？”（最早出自宋·晏殊《金柅园》：“一曲清歌满樽酒，人生何处不相逢。”）

“今朝有酒今朝醉”

《西游记》第5回：那大圣正与七十二洞妖王，并四健将分饮仙酒，一闻此报，公然不理论道：“今朝有酒今朝醉，莫管门前是与非。”（最早出处唐·罗隐《自遣》诗：“得即高歌失即休，多愁多恨亦悠悠。今朝有酒今朝醉，明日愁来明日愁。”）

“好借好还，再借不难”

《西游记》第16回：“老孙可是那当面骗物之人？这叫做好借好还，再借不难。”

“棋逢对手”

《西游记》第34回：“他两个在半空中，这场好杀。棋逢对手，将遇良才。”（最早出自《唐诗纪事》卷七十七，“事厄伤心否，棋逢对手无？”）

“与人方便，自己方便”

《西游记》第18回：“施主莫恼。‘与人方便，自己方便。’你就与我说说地名如何？我也可解得你的烦恼。”

“人在屋檐下，哪能不低头”

《西游记》第28回：“‘这是既在矮檐下，怎敢不低头。’三藏只得双手合着与他见个礼。”

《三国演义》

“分久必合，合久必分”

《三国演义》第1回：“话说天下大势，分久必合，合久必分。周末七国分争，并入于秦。及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉。汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴，传至献帝，遂分为三国。”

“治世之能臣，乱世之奸雄”

《三国演义》第1回：操往见之，问曰：“我何如人？”劭不答。又问，劭曰：“子治世之能臣，乱世之奸雄也。”操闻言大喜。

“良禽择木而栖，贤臣择主而事”

《三国演义》第3回：“良禽择木而栖，贤臣择主而事。见机不早，悔之晚矣。”

“宁教我负天下人，休教天下人负我”

《三国演义》第4回：操曰：“宁教我负天下人，休教天下人负我。”

“大丈夫生居天地间，岂能郁郁久居人下”

《三国演义》第9回：布曰：“大丈夫生居天地间，岂能郁郁久居人下！”允曰：“以将军之才，诚非董太师所可限制。”布曰：“吾欲杀此老贼，奈是父子之情，恐惹后人议论。”允微笑曰：“将军自姓吕，太师自姓董。掷戟之时，岂有父子情耶？”

“卧龙凤雏，得一可安天下”

《三国演义》第35回：水镜曰：“今天下之奇才，尽在于此，公当往求之。”玄德急问曰：“奇才安在？果系何人？”水镜曰：“伏龙、凤雏，两人得一，可安天下。”（伏龙，又称“卧龙”，指诸葛亮。）

“万事俱备，只欠东风”

《三国演义》第49回：“孔明索纸笔，屏退左右，密书十六字曰：欲破曹公，须用火攻；万事俱备，只欠东风。”

“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵”

《三国演义》第55回：正奔走间，左边黄忠，右边魏延两军杀出。吴兵大败。周瑜急急下得船时，岸上军士齐声大叫道：“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵！”

“既生瑜，何生亮”

《三国演义》第57回：周瑜览毕，长叹一声，唤左右取纸笔作书上吴侯。乃聚众将曰：“吾非不欲尽忠报国，奈天命已绝矣。汝等善事吴侯，共成大业。”言讫，昏绝。徐徐又醒，仰天长叹曰：“既生瑜，何生亮！”连叫数声而亡。寿三十六岁。

“食之无肉，弃之有味”

《三国演义》第72回：修曰：“以今夜号令，便知魏王不日将退兵归也；鸡肋者，食之无肉，弃之有味。今进不能胜，退恐人笑，在此无益，不如早归：来日魏王必班师矣。故先收拾行装，免得临行慌乱。”

《水浒传》

“屋破偏逢连夜雨”

《水浒传》第45回：“祸从天降，灾向地上。恰似破屋更遭连夜雨，漏船又遭打头风。”

“画龙画虎难画骨，知人知面不知心”

《水浒传》第45回：杨雄听了，心中火起，便骂道：“画龙画虎难画骨，知人知面不知心。这厮倒来我面前，又说海闊黎许多事，说得个没巴鼻。眼见得那厮慌了，便先来说破，使个见识。”

“有缘千里来相会，无缘对面不相逢”

《水浒传》第35回：宋江听了大喜，向前拖住道：“‘有缘千里来相会，无缘对面不相逢’！只我便是黑三郎宋江。”（最早是宋·无名氏《张协状元》第14出：“有缘千里能相会，无缘对面不相逢。”）

“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”

《水浒传》第53回：戴宗道：“正是踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫！”（最早出自南宋诗人夏元鼎的《绝句》：崆峒访道至湘湖，万卷诗书看转愚。踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。）

“送君千里，终须一别”

《水浒传》第23回：武松挽住宋江说道：“尊兄不必远送。常言道：‘送君千里，终须一别。’”（最早元·无名氏《马陵道》楔子：“哥哥，送君千里，终有一别，哥哥你回去。”）

“一不做，二不休”

《水浒传》第21回：宋江道：“原来却在这里！”一不做，二不休，两手便来夺。（最早是唐·赵元一《奉天录》卷四——光晟临死言曰：“传语后人，第一莫作，第二莫休。”）

“天诛地灭”

《水浒传全传》第15回：“我等六人中但有私意者，天地诛灭，神明鉴查。”

“不三不四”

《水浒传》第7回：“这伙人不三不四，又不肯近前来，莫不要捫家。”（最早起源于中国古代的易经思想，最早起源于中国古代的易经思想，易经的每个卦都分6个爻，俗称6爻卦，意思为事物发展的6个阶段。第三爻与第四爻处在6爻的中间位置，在易经中象征正道和大道。不三不四说明一个人或一事物不是在正道或大道上，有不务正业之意。）

“癞蛤蟆想吃天鹅肉”

《水浒传》第101回：“我直恁这般呆！癞蛤蟆怎想吃天鹅肉！”

“不打不相识”

《水浒传》第38回：戴宗道：“你们两个今番却做个至交的兄弟。常言道：‘不打不成相识。’”

“大刀阔斧”

《水浒传》第118回：“当下催军劫寨，大刀阔斧，杀将进去。”

据大象新闻 河南卫视