

中国古代首饰大赏

中国古代首饰，宛如时光长河中璀璨的明珠。它们材质多样，有温润的玉石、闪耀的金银、瑰丽的宝石等。每一件古代首饰都蕴含着工匠们的精湛技艺和无尽心血，它们不仅是装饰品，更是历史文化的载体，见证了古代社会的审美变迁与繁荣昌盛。

据河南卫视官微

手串



手串的起源可以追溯到古代，不同文化中都有佩戴手串的习惯。在佛教文化中，手串（念珠）被用作辅助念诵佛经、咒语的工具，每颗珠子代表一个计数单位。在其他文化中，手串可能与特定的宗教仪式或社会地位有关。

戒指



在中国有着悠久的历史，有多种称呼如“手记”、“约指”、“驱环”、“代指”、“指环”，直到明代以后，“戒指”的称呼才渐渐多起来。

玉玦



新石器时代最早的耳饰之一，是一种有缺口的环形玉制饰品，可以直接夹在耳垂上。

耳珰



出现于青铜时代，形状有蘑菇形或腰鼓形，是直接塞进耳洞的耳饰，可能源自周边民族文化，并逐渐传入中原。

簪



由笄发展而来，一种古代用来绾住头发的首饰，由簪身和装饰头两部分组成。簪身多用骨头、象牙制成，也有用玉、金、银、铜等金属制成。而装饰头则常用金属、宝石、玉、牙、骨等制成各种形状，上面镂有花纹，镶嵌宝石或彩色羽毛等。自汉代起，玉簪被称为“搔头”。

梳篦



又称栉 (zhì)，理发的用具，齿稀的称“梳”，齿密的称“篦”，后来逐渐成为一种插于发上的饰品。

带环



通常与带钩一起使用，是古代服饰的重要组成部分，主要用于固定和装饰腰带。

钿花



用金、银、玉等贵重物品做成的花朵状装饰品，如金钿、螺钿、翠钿等。

华胜



又称花胜，古代妇女的一种花形首饰，通常制成花草的形状插于髻上或缀于额前。

项圈



项圈是中国古代最早的颈饰之一，多为圆环形，材质有玉、金、银、铜、木等。

项链



项链是用串联的珠子或坠饰装饰的颈饰，常见的有珠子项链、金银项链、玉石项链等。

朝珠



清代王公贵族所佩戴的颈饰，以佛珠为基础，材质珍贵，东珠朝珠最为稀有，只有皇帝、皇太后、皇后才能佩戴

长命锁



明清时期流行的一种颈饰，多用于儿童，寓意吉祥和长寿