



春天初见 读一本书 悦己

《不间断的人》

双雪涛/著

时隔五年,作家双雪涛在其最新小说集《不间断的人》中,以更加从容的书写和更为深广的思考显示了时间留在他写作上的成长印记。书中包括七个中短篇,是他对于现实世界的敏锐观察、理性提炼进而加以文学性的虚构表达,也保持了他在创作节奏上的连续性。

《问道:一部全新的中国思想史》

杨念群/著

在这部面向大众读者的中国思想史普及著作中,历史学者杨念群从天下观、正统论、儒法思想、老庄智慧、新儒学、佛教六个主题出发,回溯、梳理中国思想流变过程中的诸多观念、表征、因果,解释由此派生的种种疑问。

《诗歌名物百例》

扬之水/著

皇皇五卷本《中国金银器》出版一年半后,凝聚了文化学者扬之水三十载诗歌名物研究积累,心得的中国古代名物研究新作《诗歌名物百例》问世,作者在《引言》中对书中涉及“名物”概念有所阐释,“我的研究对象虽然包括咏物诗,但主要却不在于这一类‘即物达情’者,而是多有纪实成分的唐宋诗歌,关注以‘物’的形式现身于诗歌的生活场景或生活细节,它是个别之物,具体之物。”

《知识与国运:近世政治人的困惑》

羽戈/著

晚清适逢“三千年未有之大变局”,执政者在此时刻的决策,影响的就是一世之国运。而其决策,很大程度上取决于其头脑或知识素养。本书即聚焦于此,细致梳理和评析慈禧、李鸿章、袁世凯以及满清亲贵奕訢、文祥、荣禄等人的知识结构和素养,以及在时势之中各自所作出的决策。在时代激变的惊涛骇浪之中,掌舵者知识水平如此,中国这艘大船航行的方向焉能不出问题?本书写作不是学院派的精雕细刻,然在平实、灵动的讲述中,颇能抓住要害,启人新思。

《燕东园左邻右舍》

徐泓/著

燕东园是位于北京西北侧,始建于1926年的建筑群,百年来,任教于燕京大学、北京大学的诸多知名学者、教授曾居住于此。因父亲徐献瑜曾任燕京大学数学系主任,本书作者徐泓从出生一百天至今一直住在燕东园,对那里的建筑、环境、人物、往事颇为了解且有着深厚感情。基于“让挂上‘历史建筑’标志牌的燕东园22栋小楼开口说话,讲述近一百年间在这个园子里,在这些小楼中住过的人,发生的故事”的初衷,资深媒体人出身的她多方搜集相关资料,采访数十位燕东园二代,以敏锐的视角与生动写实的笔触,将1926~1966年间燕东园52户人家的故事记录下来。

《原道:章太炎与两洋三语的思想世界(1851~1911)》

彭春凌/著

本书是青年学者彭春凌近二十年研读章太炎,继《儒学转型与文化新命:以康有为、章太炎为中心(1898~1927)》《章太炎译〈斯宾塞尔文集〉研究、重译及校注》之后第三部“章学”专著。

《月亮的人文史:近代中国的月亮认知、书写与话语》

黄兴涛、代聪等/著

千百年来,人们对月亮投射了无尽的想象,创造了林林总总的月亮神话、传说、民俗和文化意向。而近代以来,西方月亮新知传入中国,深刻地改变了人们的月亮认知,关于月亮的书写和话语呈现出诸多新变。

《席位爵与品位爵:东周礼书所见饮酒席次与爵制演生研究》

阎步克/著

本书以历史学方法研究礼经中的饮酒位次问题,以窥探早期中国爵制的演生过程和背后原理。作者指出,“爵”本是饮酒器之名,后来又指封爵;“尊”本是盛酒器之名,后来用为尊卑之尊。“爵”“尊”的一字二义,正是早期中国“原生可视等级标识”所留下的历史胎记。

《宋史测度》

[美]刘子健/著

继早些年《中国转向内在》,以及近年来《宋代中国的改革:王安石及其新政》《欧阳修:十一世纪的新儒家》推出简体中文版,本书的出版让我们得以进一步领略刘子健宋史研究的夺目光彩。本书由近二十篇论文组成,涉及两宋政治的特色、文臣武将的形象、学术和教育、文化与社会等方面。有很多“大”的论断,如提炼出“包容政治”的概念,如强调南宋的重要性(认为唐宋转型至南宋而定型,此后八百余年不过是延续南宋的模式),都极具启发性。

《黄宗智对话周黎安:实践社会科学》

黄宗智、周黎安/著

如何处理中国问题研究与西方理论经验的关系,进而正视中国自身的传统和现代化的内在逻辑,这是当前国内学界面临的一大问题。本书收录黄宗智、周黎安两位教授有关中国研究的代表文章,囊括了两位顶级学者的重要经验发现和理论概括,如黄宗智教授的“内卷化”“第三领域”“集权的简约治理”“实用道德主义”,周黎安教授的“晋升锦标赛”“行政发包制”“‘官场+市场’模式”等。