



好书榜单 阅读美好

作为多个好书榜评委之一的“绿茶书情”，最近看了很多机构发来的基础书单，发现每个月的选书中还是漏了很多好书。接下来的几个月，将整理一二，力争让更多好书有机会被大家看到，读到。

《中国金银器》(五卷)



扬之水 著
三联书店 2022年8月

这是一部完整展示中国金银器在工艺美术领域流变的集大成之作，也是一部纸上的人类生活史，囊括了先秦至清的金银器皿与金银首饰，着眼于造型与纹饰，究心于美术和工艺、审美与生活的关系。全书依历史朝代和器物功用，于两千页篇幅内，将金银器这一西风东渐之物在华夏之邦的落地、嬗变、融合直至自生光华的过程，以真实可见的图像影写一一作注。作者多年来致力于中国古代金银器的系统性研究，将沉睡于书典中的名目与往昔埋于地下而今重见天日的器物或重建连结，或直观再现，这也是名物研究的要义所在。

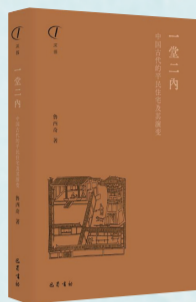
《银魂：张嘉璈和他的时代》



赵柏田 著
浙江文艺出版社 2022年8月

张嘉璈是中国现代银行制度的奠基者、中国银行业之父。本书采用金融史与生活史相结合的研究路径，从浩如烟海的史料和银行家们的日记、书信、函电中互相参考寻，细密地考察了张嘉璈的生平踪迹及其与时代的关系，描绘了这位二十世纪初的金融巨子跌宕起伏、充满悬念的一生。同时讲述了一段置身金钱政治漩涡的南北金融界群雄的故事，展现了近一个世纪神州大地上中国社会的巨大变迁，中国近代金融业的发展、成长与变革，以及一代金融精英在时代大变局中立身谋国的气魄和胆识。据《绿茶书情》

《一堂二内：中国古代的平民住宅及其演变》



鲁西奇 著
巴蜀书社 2022年8月

在前人有关中国传统民户住宅研究的基础上，全面系统地考察中国古代平民(普通民户)住宅的建筑、用地、形制、基本结构及其演变过程，特别是平民住宅的基本形式“一堂二内”(一字二内、一明二暗)与院落形成、演变，着意观察平民住宅的区域差异与贫富差别，在此基础上对中国古代平民百姓住宅的基本形式、居住条件及其变化进行总结归纳。

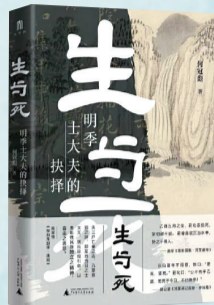
《清物十志：文人之物的意义世界》



李溪 著
北京大学出版社 2022年8月

选取了文人生活中的十种物，讲述了文人如何在诗文、绘画以及日常之中，逐渐荡涤掉物身上沾染的权位和时俗之“浊气”，还物以一个清冷澄澈的本真面目。在这个文人所建立的意义世界中，物的面孔或许是无用的、丑怪的、斑驳的、平淡的，但这正意味着它们脱离了一切名利之心和世俗成见，终以独我的姿态在天地问现身了。

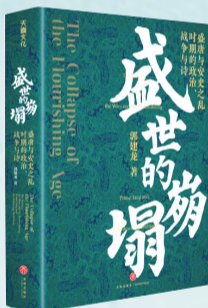
《生与死：明季士大夫的抉择》



何冠彪 著
大学问 | 广西师范大学出版社
2022年8月

为何明清易代之际殉国士大夫的人数居历朝之冠？为何殉国者和屈身新朝的遗民内心都有挥之不去的生死情结？生死抉择的背后究竟有哪些复杂动机？本书聚焦明末士大夫在明清王朝更替之际所呈现的立场和心态，特别是殉国表现与生死观念，以及时人对殉国者的评价，生动再现了明清之际士大夫的各种人生与复杂心理。

《盛世的崩塌》



郭建龙 著
天喜文化 | 天地出版社
2022年8月

安史之乱是唐朝由盛转衰的关键历史节点，作者从唐朝一系列制度设计的缺陷开始讲起，对安史之乱前后唐帝国内部复杂的社会经济危机、中央与地方的关系，以及唐朝外部军事政权的变化进行了深入考察，试图追溯唐朝伟大的盛世如何一步步建立，又是如何迅速崩溃的，探究大厦将倾的历史背景下皇帝、贤相、武将、聚敛集团，以及于洪流中挣扎、沉浮不定的文人们不同选择和结局。他们共同见证和造就了这一盛世，也在崩塌之时以一己之力试图挽救，但都无力回天……

《王康武回忆录》



王康武 林娉婷 著
上海译文出版社 2022年8月

王康武是享有盛誉的海外华人历史学家，生长于上世纪30年代的南洋，时逢战乱和动荡，不得不在中国、南洋和英国等地辗转求学。成年后，在横跨三大洲几十年的学术与教育生涯中，他与同时代的史学、汉学界重要学者几乎都有交往；一生挚爱的太太林娉婷更是他领悟“爱”与“家园”的人生伴侣——由此构成的个人与时代的画卷，经由朴素儒雅的笔墨，展现得波澜壮阔，又发人深思。

《从未央宫到洛阳宫》



陈苏镇 著
三联书店 2022年8月

皇宫是中国古代最高权力机构所在，宫内的权力结构和政治运作与宫禁格局密切相关。两汉魏晋的皇宫包含宫中、殿中、禁中三个区域。全书探讨西汉未央宫、东汉南北宫、魏晋洛阳宫的形制格局、主要建筑、机构分布，揭示出其间幽微、隐显的演化脉络。宫中各种机构分布在不同区域，承担着不同事务。其权力大小和对最高决策过程的影响，往往取决于其所在区域和与皇帝的空间距离。皇帝身边的士人、外戚、宦官等势力间复杂的政治关系和权力争夺，与宫禁制度的变化有直接关系。

