

2022年6月21日
星期二
星眼编辑/蔡富根
组版/李静
校对/刘洁

市场星报

出版单位 市场星报社
地址 合肥市黄山路599号
时代数码港24楼



新闻热线 62620110
广告垂询 62815807
发行热线 62813115
总编办 62636366
采编中心 62623752
新闻传真 62615582



市场星报电子版
www.scxb.com.cn
安徽财经网
www.ahcaijing.com
Email: admin@scxb.com.cn



零售价 1元/份
全年定价 240元
法律顾问 安徽美林律师事务所
杨静 律师
承印单位 合肥安博印务有限公司
地址 合肥市新站区物流路以南
板桥河以东
电话 0551-64278186

星报传媒
全媒体矩阵



市场星报官方微信



《安徽画报》微信



掌中安徽APP



市场星报官方微博

“换书市集”让资源流动让书香弥漫

苑广阔

19日，“一书一人生”易本书换书市集在佛山市图书馆一楼报告厅外举行。据悉，此次易本书换书市集以“全人生阅读”为主题，经过近半个月的前期预热，共募集超千本由市民捐赠的家藏图书供读者交换。据悉，易本书换书市集是“易本书”一年一度的线下体验活动。（6月20日《广州日报》）

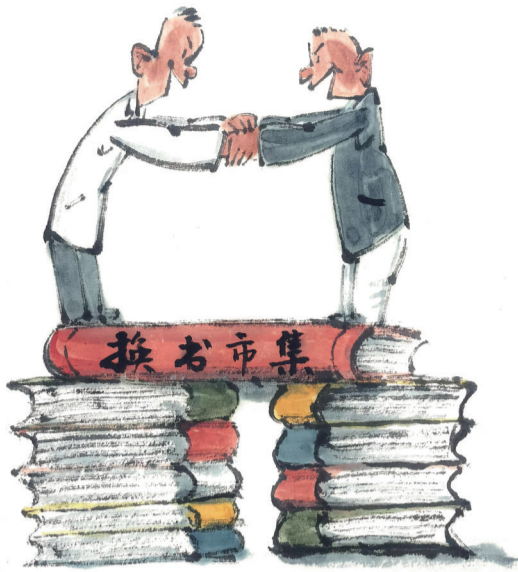
部分有条件的市民家里，会设有专门的书房，即便没有书房的家庭，多数也会有一两个专门的书架，以便存放图书。随着买来的图书越来越多，书架上读完的图书也越来越多，这就会带来一个问题，除了少数值得反复翻阅的图书，以及一些字典、词典类的工具书、专业类书籍，大多数被阅读完的图书，可能都不会被再次打开而只能在书架蒙尘。有些人家藏书太多，书架堆满以后，这些阅读完的图书，就会被塞到床底，或者是堆积在地下室仓库。

不得不说，这实在是对文化资源的一种

浪费。而佛山市图书馆组织的“一书一人生”易本书换书市集，可以很好地解决这一问题。在换书市集上，市民把自己已经读完的图书带到这里，和其他市民进行交换。这样一来，既避免了自己已经读完的图书在自家书架上蒙尘，同时也找到了心仪的图书而不用花钱去买。

实际上，佛山图书馆组织的易本书换书市集，只是“易本书”一年一度的线下体验活动，在线上，这一活动早已日常化，随时为有换书需要的市民读者提供服务。

不管是线上还是线下，“换书市集”的存在，无疑都有着多重的现实意义。首先，它盘活了市民家里的图书资源、文化资源，避免了资源的浪费；其次，通过换书，很多市民本来需要自己购买的图书，现在可以交换得来，自然就节省了购书的费用；其三，换书是为了读书，这种线上线下换书忙的热闹景象，倡导了全面阅读的



搭建知识的“桥梁” ■ 王恒 / 漫画

氛围和环境，有利于引导和督促更多人爱上读书。期待这样的换书活动能够更好地进行下去，具有可持续性。

热点冷评

自行车回归城市，是情怀也是责任

钱夙伟

早上8点，东二环建国门桥附近，市民赵女士扫开一辆共享单车，骑上宽敞的自行车道。“骑车去四惠上班，利用通勤时间锻炼了！”过去五年，随着北京慢行交通环境持续提升，越来越多的市民选择骑行通勤、骑行购物。北京，自行车正回归城市。（6月20日《北京日报》）

在很多人的生活中都有着一段和自行车有关的记忆和故事。2019年国庆70周年群众游行中，一群95后、00后骑着自行车经过天安门广场，感受祖国的巨变，“回放我们当年对幸福生活的一种向往”，引发国人的共鸣。确实，在上世纪八十年代，马路上熙熙攘攘全是骑车人，自行车是人们的主要交

通工具。全国城市中几乎人手一辆自行车。当然，随着进入“汽车时代”，平均每4户家庭拥有一辆小汽车。有数据显示，北京的机动车保有量从30年前的不足20万辆，激增至现在的500多万辆。尽管采取过限制措施，这个自行车大国的首都，还是被机动车“接管”了。机动车已经严重挤压了自行车的行动空间。

这就形成了恶性循环，据一项社会调查，因为汽车频繁占道增加了骑车风险，“八成人有自行车，可只有不足两成人愿意骑”，而当更多的人加入有车一族，加剧了道路拥堵。不少非机动车道被路边画线的收费机

动车停车位侵占，导致自行车和机动车混行，自行车或骑上人行道，或和步行者混行，给交通参与者造成风险。

自行车作为一种环保、又有利于健身的出行方式，从来都不会过时。当如今低碳环保已成为我们生存和发展的必然，自行车出行，应是其中之义。自行车出行，也在一定程度上缓解了城市公共交通的压力，作为“绿色出行”，自行车有其不可替代性。“汽车时代”固然无法回避，但也因此迫切需要一个合理的道路资源分配的杠杆，来平衡乃至抑止过于膨胀的汽车需求，让自行车出行，成为最便捷也最受人们喜爱的交通方式。

时事乱炖

送别乔羽，且歌且行

斯涵涵

6月20日凌晨3点乔羽因病在北京去世。（6月20日新华网）

词坛泰斗——乔羽逝世，消息传出，人们无比哀痛。

这个创作《我的祖国》《让我们荡起双桨》《难忘今宵》《思念》等脍炙人口歌曲的大师，这个毕生致力于歌词创作，才华横溢的人民艺术家不幸离世，留下一连串经典歌曲余音绕梁。

从“爱国启蒙歌曲”《我的祖国》到“童年记忆”《让我们荡起双桨》，从充满童趣的《大风车》，到意蕴浑厚的《夕阳红》，还有“春晚结束曲”《难忘今宵》，“朋友聚会曲”《思念》……一首首歌词早已乘着音乐的翅膀飞遍祖国大地，成为几代人的共同记忆。

梳理乔羽的创作，在长达半个多世纪的歌词创作生涯里，他的歌词并无华丽的辞藻，也没有故作高深，而是用朴素而直白的语言将爱国之情揉进了每一句歌词里，把对美好生活的热爱写在

每一个人心中，朴实无华却意境隽永的作品经历时间的磨砺，散发出独特的光芒，深入人心，传唱不衰。乔羽老先生说：“我一向不把歌词看作是锦衣美食，高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭，粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。”这是他朴实无华创作思想的写照。

“我们应该去寻找一种可能，使我们文学艺术有可能做到这两点：一既是继承的，又是发展的；二既是民族的，又是时代的。”乔羽是这样说的，也是这样做的，不为积习所蔽，不为时尚所惑，古典与现代兼具，率真又不失浪漫，用手中之笔写出心底诗，用心用情创造的作品也便成为了经典。

斯人已去，而音乐不朽；乔羽仿佛一个集纳理想、时代的“符号”，使我们静下心来倾听，让歌曲抚慰心灵，用音乐激发力量，激励我们且歌且行，无所畏惧。

非常道

高情商的人，做事晓分寸，心中怀善良

真正高情商的人，不会随意给人贴标签，不会总想在言语上胜过他人，也不会随意打听别人的隐私。他们与人交往时，不过是始终把别人放在心上，有己所不欲勿施于人的体贴，和懂得将心比心的善良。待人要有分寸、自己有底线、掌握分寸、承担责任、控制情绪、真诚待人……愿你做个高情商的人。

@人民日报

微声音

想通过走步健身？3点掌握正确健步走姿

公园里常见健步走的人群，想练习健步走，又不想损伤膝盖，请记住：①步幅比正常步态多出一脚的距离；②频率在每分钟120步左右；③步态要稳，脚部不要出现“内八”或“外八”。长期用错误走姿健步走，不光不能健身，还可能损伤膝关节，一定要注意。 @人民日报