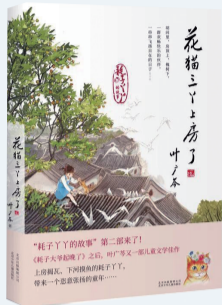




对于每个家庭而言,疫情带来的紧张感、居家的不自由、线上学习、办公效果的不理想等种种情况,都容易让人产生焦虑感。但对于很多人来说,居家也是难得的亲子好时光。希望今天推荐的居家书单,能看到家庭最好的样子。



# 阅读书单——看到家庭最好的样子

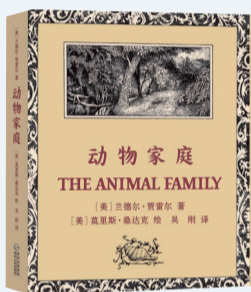


## 花猫三丫上房了

作者:叶广岑

出版社:北京少年儿童出版社

丫丫告别颐和园,回到了胡同里的家。在这里,她收养了可爱的花猫,取名三丫。“人生第一回我有了压力,有了责任,有了我应该照顾的生命。”一个孩子能体会对一只猫的责任,就多多少少体会了一点儿一个母亲对孩子的责任。



## 动物家庭

作者:[美] 兰德尔·贾雷尔 著

[美] 莫里斯·桑达克 绘

出版社:贵州人民出版社 | 蒲公英童书馆

这是一本很古怪的书,讲述了一个古怪有趣的家庭是怎样组建起来,并和谐运转的。一个猎人独自住在海边的一栋木头房子里。有一天,他听到美人鱼唱歌的声音。他与美人鱼相互吸引。美人鱼学习他的语言,并逐渐与他一起生活。然后,他们一起收养了三个孤儿:一只熊、一只猢狲、一个人类的男孩。但是,美人鱼并没有费劲巴拉地非要变成人,也不渴望所谓不朽的灵魂,她接纳自己作为美人鱼的本质——一个碰巧爱上了陆地的海洋生命。熊、猢狲也一样。他们如此不同,但又互相理解,彼此包容,这不就是“家庭”最好的样子吗?



## 永泊镇

作者:[澳]杰西卡·汤森 著

出版社:中信出版集团

据说,这套奇幻小说开启了“后哈利·波特时代”。茉莉安是大狼邦唯一记录在册的被诅咒儿童,是人人避之不及的噩运之源,连她的家人都不喜欢她,甚至被诅咒活不过11岁。但就在11岁生日这天,一个神秘的陌生男子出现在她面前,帮她逃离狼影杀手的追踪,带她乘坐蜘蛛车来到永泊镇。永泊镇之奇妙,并不逊于霍格沃茨。它拥有自己的生命,依靠奇迹运转,这里的居民用自己的天赋创造着各种奇迹。伞轨车、诡计巷道、奇迹选拔赛……是不是听着就很好玩?



## 我被爸爸绑架了

作者:[日] 角田光代

出版社:译林出版社

暑假的第一天,小春被爸爸绑架了!爸爸没钱、没耐心,又靠不住。在带着小春“逃亡”的路上,他常为了食宿开销斤斤计较,也时有不靠谱的旅程安排。爸爸就是如此困窘又孩子气,可他还是竭尽所能让小春体验旅行的乐趣:去郊外放烟火,夜晚漂浮海上、借宿山顶寺庙……也是这位不靠谱的爸爸,在这场不靠谱的夏日之旅中,教给女儿很多朴素的道理,比如,“你要记住,也会有这样的事。没有出租车,不能坐在有空调的餐厅里等上菜,也不能想回头就回头,只能一直向前走”。



## 小淘气艾伯特

作者:[丹麦]奥勒·伦·基尔克高

出版社:上海译文出版社

这是丹麦儿童文学大师基尔克高精选系列中的一本。艾伯特出生的那天,他的爸爸妈妈开心极了。他们希望他以后能成为一个高贵优雅的人。他一天天长大了,学会了越来越多的事情,但也越来越淘气,与大人的期望背道而驰。他喜欢吹口哨,喜欢把手揣进裤兜,喜欢爬树,喜欢捣蛋,总能做出让人意想不到的事情。有一天,世界上最有名的小偷哈波罗拉着艾伯特来到了一个热闹的集市,引起了不小的骚动……



## 不要和你妈争辩

作者:[瑞典] 弗雷德里克·巴克曼

出版社:天津人民出版社 | 果麦文化

这是一个爸爸写给孩子的人生避坑指南。关于善恶,关于男子气概,关于上帝和机场,关于命运,关于爱……这里摘抄一小段:“所以尽情玩耍,尽情学习,尽情长大。找到热爱的事,找到值得爱的人,然后为了他们全力以赴。在需要的时候释放善意,在必要的时候展现强硬。和朋友们在一起。以及,不要沿着箭头相反的方向走。做到这些就可以了。”



## 小艾,爸爸特别特别地想你

作者:丁午

出版社:中信出版集团 | 活字文化

著名漫画家丁午年轻时曾被下放到河南干校。在干校,他想念留在北京的8岁女儿,只能用写信来寄托感情。由于女儿太小认不了几个字,他的信主要是画出来的,其内容主要是父女之情的表达和对干校劳动生活的描述,真挚、生动,无意中记载了特殊年代一段难忘的感情和一段难忘的历史。

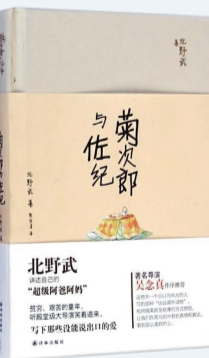


## 我妈说——12个我和妈妈的故事

作者:王文华 | 王宇清等著 Barkley 绘

出版社:晨光出版社 | 千寻

12位作家,12句妈妈最常说的话,串联起12个妈妈的爱与教育理念。有的妈妈强调“读书很重要,要好好读书”,有的妈妈则说“睡觉最重要”“去做自己喜欢的事”,也有的妈妈用信仰的力量支撑起人生,度过人生中一道道波折与磨难。想一想,你妈妈最常说过的一句话是什么?



## 菊次郎和佐纪

作者:[日]北野武

出版社:译林出版社

这本书是日本电影导演北野武关于父母的回忆录,共三篇,一篇回忆母亲,一篇回忆父亲,一篇是母亲葬礼的手记。父亲菊次郎是胆小懦弱的油漆匠,偶尔趁着酒疯发发飙;母亲佐纪是一介平民主妇,却以“出身名门”自居,对孩子的人生指手画脚,独断专行,将改变命运的意志强加到他们身上。北野武说,这辈子和母亲的相处过程基本上是一种“折磨”,但正是她的折磨,让他这只失控的野马成为良驹。读完这本书,你会意识到,生活有多少种形状,爱就有多少种面目。有时候,温柔体贴是爱,简单粗暴也是爱,轻声细语是爱,劈头盖脸也是爱,关键是你是否懂得去体味其中的滋味。



## 爸爸的文学课

作者:王亮

出版社:北京联合出版公司 | 乐府文化

一位身为“资深文学中年”的爸爸,借着有趣的方式,铺设出拾级而上的台阶,帮助女儿轻松登上山顶,领略文学世界的辽阔与美好。在这样的共读中,作者也意识到,“一些文字、经验与往事,在女儿那里,被她蓬勃旺盛的生命力重新锻打出绚烂的火花”,共读成了一件让他们彼此都愉悦放松的休闲活动。