



### 幽默小品

## 约见米哈先生



王恒/漫画

半夜就出发，走了两小时山路，转了四趟公交，老人终于又到了那个豪华办公楼门口。

“你怎么又来了？”秘书不耐烦地说。

“是的，这是第五次了。今天我一定要见米哈先生。”老人说。

“你以为米哈先生是你想见就能见到的吗？”秘书语带讥讽。

老人说：“我今天早上三点钟起床，现在才八点钟，我想等他一来上班，跟他说一句话就走。”

“你以为米哈先生跟常人一样九点上班吗？他可能已经在办公室，也可能在家处理紧急事务，我只负责不让人骚扰他。”

“那麻烦你给他打个电话，就说我要见他，我想把这……”老人举了举随身携带的一个鼓鼓囊囊的公文包。

秘书说：“我不可能帮你打电话，米哈先生太忙，他每天接见的都是重要人物！”

老人说：“我只说一句话，耽误不了时间……”

“一句话也不行。在米哈先生那里，时间就是金钱。在你这里，时间闲得长草……”秘书上下打量老人一番，轻蔑地说。

老人叹气说：“我也很忙的。为了见米哈先生，我一个礼拜没下田，这样下去，田里真会长满草了……”

“你赶紧的，回去拔你的草。米哈先生约谈的，都是五千万以上项目……”

老人再次举起黑色公文包：“我见他，是为……”

电话铃骤响，秘书优雅地接电话：“您好，米哈先生办公室……嗯……明白……”她回过身说道：“回去吧，你见不到米哈，他刚刚被解职了。”

老人急了：“啊？可我捡的这个公文包，还没还给他……”

“这个公文包没用了。”秘书嘟囔道，“米哈丢了公文包，误了公司大事，被解职了！”

王伟革

## 什么是生活

“什么是生活？”我询问众人。

于是，有人对我谆谆教导：“一切都循规蹈矩。”我便披上了痛苦的桎梏。

又有人对我循循善诱：“对人要言听计从。”我便套上了灵魂的枷锁。

又有人对我款款道来：“百事须不置可否。”我便拴上了思想的镣铐。

又有人对我娓娓而谈：“说话得含而不露。”我便戴上了虚伪的假面……

终于，我窒息了。

当我醒来时，我抛掉了桎梏，甩掉了枷锁，挣掉了镣铐，也烧掉了假面。啊，多么清新的空气。

“什么是生活？”有人询问我。

“这便是生活。”我朗然回答道。

古傲狂生

### 古代笑林

## 头嫩

一待诏替人剃头，才举手，便所伤甚多。乃停刀辞主人曰：“此头尚嫩，下不得刀。且过几时，俟其老了再剃罢。”

## 写真

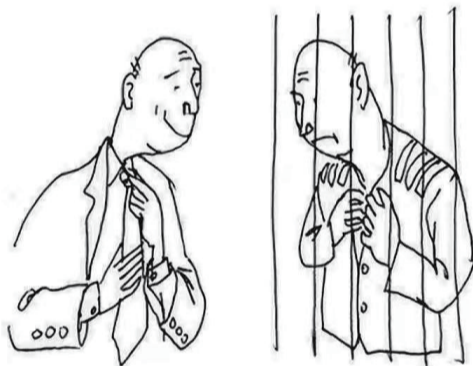
有写真者，绝无生意。或劝他将自己夫妻画一幅贴出，人见方知。画者乃依计而行。一日，丈人来望，因问：“此女是谁？”答云：“就是令爱。”又问：“他为甚与这面生人同坐？”

## 僵蚕

一医久无生意，忽有求药者至。开箱取药，中多蛀虫。人问“此是何物？”曰：“僵蚕。”又问：“僵蚕如何是活的？”答曰：“吃了我的药，怕他不活？”

据《笑林广记》

### 哲理漫画



服装：和主人荣辱与共

### 风趣漫画



正是小人的存在  
让我们更清楚认识到  
自己的不足与缺陷  
并在一次次伤害中  
积蓄力量前行

小人作用 ■ 祁雪峰

小启：本版部分文章转载于其他期刊及网络，刊发时无法及时与原作者取得联系，烦请原作者联系我们，以便支付稿酬。联系邮箱：xbmh2020@126.com

### 名家小品

## 冯玉祥题扇

抗战初期，国民政府迁至大后方，重庆作为中华民国第二首都被称“陪都”，1943年，抗战进入最艰难阶段；其时冯玉祥（字焕章）担任国民党中央军事委员会副委员长。

初夏某日，时任国民政府财政部长的孔祥熙携一把精美折扇前来求见说：“焕章兄，求你大笔一挥题这把扇！”冯玉祥笑曰：“庸之兄休要开玩笑，我这种字和丘八诗，岂敢登大雅之堂？”孔答：“焕章兄不必客气，劳神挥毫，小弟不胜荣幸之至！”

“既不见弃，那就献丑了！”冯玉祥磨墨提笔，略思之，便在扇面写下：赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦，农夫心内如汤煮，部长大人把扇摇！孔祥熙一看，所题内容乃是《水浒传》第十六回《杨志押送金银担，吴用智取生辰纲》中，杨志行至黄泥冈时，“白日鼠”白胜扮作挑酒桶的汉子，所吟唱的那首歌谣，只不过改动了末句前四字。冯玉祥选取这首歌谣是有所指的，虽稍加思索，却用心良苦，其寓意乃是：日寇铁蹄踏遍大半个中国，四万万同胞处于水深火热之中，中华儿女为赶走侵略者心急如焚，你倒有兴玩这闲情雅趣！孔祥熙顿时便悟到冯之用意，尤其改动的四个，令己陷入尴尬境地；“部长大人把扇摇”，我这个部长岂不是“公子王孙”中的一员？如此这般，扇子当众使用，自嘲自讽啊！越想越不对劲儿，气得满脸燥热，却又奈何不得。

孔祥熙深知冯玉祥身居高位，何况是自己登门而来；有心解释，又一寻思，冯心直口快，若是弄得越描越黑，还不如就此打住。结果窝了满肚子火没地儿撒，只落个自讨没趣自寻烦恼。

杜浙泉

### 轻松一刻

## 妻子买瓜

妻下班回家，手里拎着一个大西瓜，足有10多斤重。这么大的瓜，我担心它会不熟，忙问这瓜熟吗？妻答不知道呢；我说，你买瓜得挑挑，拣熟的买呀。

妻说，卖瓜的是位老大爷，大概有60多岁的年纪，这么热的天，拉一板车瓜在那儿卖，太阳底下，那脸上的汗珠子直往下滴。我就随手拣了一个大的，熟就熟，不熟更好。

不熟更好？妻说这话时，我拿眼瞅了她一下，我说你脑子有毛病呀！买瓜怎么能不熟更好呢。妻说，当然，你想想，一板车的瓜，总会有不熟的，落下不熟的瓜，卖给你，你要吗？面前的妻，此时，真的有点鲁迅的《一件小事》里的车夫，突然高大起来。我拿来切菜的刀，切开西瓜，鲜红的瓤，熟得正好。

一旁的妻呵呵一笑：这叫好心有好报……

唐颖中

## 切片西瓜

夏日炎热，B君口渴难耐，至售瓜处，只听摊主吆喝：“两块五角。”遂拿起两片，吃毕，尚未解渴，再吃两片，连续四次，十片下肚，始觉腹胀，付款欲行，摊主拦曰：“还差二十二元五角，岂能一走了之？”B君辩曰：“两块五角，十块两元五角，岂能有错，为何找吾麻烦？”摊主吼道：“两块五毛，即是两元五角你吃十片，理当二十五元。钱不付足，休想溜走。”B君只得自认倒霉。

朽田