



网文书单 给你好看

透过网文小白化的表面现象，网络文学中已经诞生了很多娱乐性和思想性并重的作品，这份书单将介绍一个更加多样性的网文大世界，从冷门到热门，从小众到大众，那些各个类型化作品中的佼佼者。 ■ 据《澎湃新闻》

《侵入人间》 发条橙之梦/著

带点惊悚氛围的校园恋爱·都市异能轻小说·有《隐杀》味道。异能时代开启，普通高中男生男主，意外卷入了一场校园暴力和灵异事件，解决不良少年拯救美少女，女主角由此觉醒了召唤的超能力，不过只有主角能看到。克苏鲁+青春校园的开局，文笔还是一如既往的优秀，青春的少男少女活灵活现，男女主之间的青涩感情描写很美好，惊悚氛围渲染很真实，无论是人物塑造还是环境描写都非常有画面感。

争议点在于，偏悬疑惊悚的叙事节奏，对不喜欢的童鞋而言有点故弄玄虚，其次是主角的定位暂时偏智斗辅助，没刚正面的能力，最后是青春文学的文风，用书友的话来说：“一种日轻与早年青春疼痛文学混杂的味道。”

推荐指数：四颗星。从作者的发言来看，这书会贯彻超自然惊悚和后宫两大主题，而这正是作者特别擅长的领域。

《革秦》 守玄/著

口碑不错的创共类战国文。身为下乡扶贫干部的主角穿越战国时期，辅助秦始皇改造世界，充满做实事的理想主义者的浪漫，很多地方十分犀利，类似《战国野心家》。争议在于说教过多，剧情干瘪，行文之中，大段大段的解释说明，对看重情节的剧情感不够友好；人物塑造单薄，从主角橘子洲、嬴政到配角都是作者的工具人，是作者表达的道具，一些行为和想法都有些幼稚。

推荐指数：三颗星到四颗星。虽然缺点也不少，但对类型爱好者而言，就好比在荒漠中看到一点清泉。

《信息全知者》 魔性沧月/著

都市脑洞异能文·优缺点同样突出·剧情高开低走进入宇宙剧情又高走。主线是开了先知挂的主角反抗高维文明入侵，打破外星人封锁，从全知走向全能的故事。相比前作，作者进步明显，功力更上一层楼，设定让人细思极恐但又能自圆其说，里面的黑吃黑智斗单拿出来拍电影都不逊色，有种看《达芬奇密码》的感受。

脑洞开得很大，主角的金手指就是本书标题：全知，简单来说就是通过看、听等途径解析和学习各类知识以达到全知全能的层面。设定和战斗细节描写都不错。利用全知金手指各种制造信息差引导别人的行为和想法，让人眼前一亮。需要注意的是，脑洞虽大，但争议也大，配角工具人化明显，超现实设定的玄学解说部分不能带脑子看。水准起伏不定，特别是三百章后质量明显下降，但仍在水准，四百章后剧情进入宇宙，水准又再次起飞。

推荐指数：两颗星到四颗星。作为一本典型的脑电波文，是非常值得一试的争议书，一旦接受了作者的设定，读起来很爽的，否则就是鹤顶红。



《我在幕后调教大佬》 阎ZK/著

仙侠洪荒版邪神走狗·幕后黑手迪化流·沙雕欢乐向·低开高走。主角是封神榜转世，开篇穿成即将祭天的祭品，之后利用金手指逃出来，在异界开启“封神榜”，编造神话，弄假成真，窃取异界神明权柄册封天地众神，各种迪化的星君大帝“转世”齐聚一堂。小说设定融合封神，西游，蜀山的洪荒体系，还有点儿法术科技体系，同时引入类似闺蜜里的跨服聊天，以辅佐姬辛王子走帝师路线，迪化为剧情推动力，以幕后黑手为方式，疯狂开分身搞事情。主角被人脑补得深不可测，配角纷纷迪化，扮猪吃老虎打脸的剧情层出不穷，整体顺风顺水，看起来比较爽白，但很欢乐。

需要注意的是，小说的质量不够稳定，开篇一般，中间也有部分坍塌，很多迪化套路都似曾相识，部分剧情因为更新导致打磨不够精细，有待提高。目前完本了。

推荐指数：三颗星到四颗星。

《我加载了恋爱游戏》 掠过的乌鸦/著

重生日本的系统类轻小说·校园日常恋爱向·年度争议王。这是去年东京都市恋爱文的代表性作品，从均订不过百到均订破万，一路逆袭，日常互动很温馨，据说是《我的女友是声优》作者的马甲，不过读起来有点像《我的女友是恶女》，书友群体里口碑毁誉参半，非常之极端，争议的焦点在于主角的舔狗人设和一个叫九条的恶役大小姐女配，行为比较恶劣，经常“折磨”男主，读起来让人念头不通达，憋屈难受。



但也需要特别说明的是，很多给出好评的书友都是真香党，而且都不约而同地提到了“熬过(九条出场后的)那十章之后就会感觉还好”，后面渐入佳境，文风欢乐有趣，后劲大，越写越好，越写越甜。

推荐指数：两颗星到四颗星。争议书很值得一试，因为真正的烂书是不会有人的，对了，小说的灵感应该是来源于日轻《我的现实是恋爱游戏》，喜欢都市恋爱狗粮文这一口的童鞋可以试试。

《宿主》 黑天魔神/著

末日废土后启示录类黑暗风的原始种田文·爽白文向。星际时代面临毁灭的军人变成细胞的方式存活到世界毁灭之后(俗称老冰棍)，人类在废土上建立起新的文明。主角以细胞寄生的方式夺取了原始人的身体，用智慧生存，顺便带着部落吃饱穿好，并逐渐解开当年末日秘密，之后统一争霸种田故事。

黑天的写作特点在于，弱肉强食的黑暗世界观，文风冷酷阴郁，主角是绝对的利己主义者，喜欢对一些残忍的画面进行细致描写。

推荐指数：三颗星。非黑暗文爱好者慎入，小资和合理党最好慎入。

《什么叫游走型中单啊》 这很科学啊/著

LOL 竞技爽文·有理有据的技术流夺冠文。文笔尚可，金手指适度，剧情流畅接地气，特别是细节很到位，是少有的对LOL是有“高分理解”的书。作者写得很认真，研究过赛事版本资料，对局贴合队伍实力，对版本改动和职业比赛的博弈写得到位，对线细节和局势细节充沛。简而言之，这是一本有理有据的技术流竞技爽文。

需要注意的是，和那些融入直播整活的LOL文不同，小说竞技为主，节奏太快，文字比较干瘪，恋爱方面写得稚嫩(“男女主鼓个手都要脸红”)，连着看容易审美疲劳，从中期开始系统神隐了，目前S6夏季赛冠军总决赛冠军德杯冠军，S7春夏冠军季中赛洲际赛冠军，开始打总决赛。

推荐指数：三颗星到四颗星。

《底牌》 阿梅/著

罕见的德州扑克类小众精品文。非常传奇的一部作品，算是国内最早的德扑题材作品，小说主线是主角打德扑的成长经过，暗线是查养父破产自杀的原因，之后复仇。文笔简练，人物鲜明，剧情跌宕起伏，气氛极有渲染力，用书友的话来说，“哪怕对德州扑克不完全了解，也能看得津津有味。”需要注意的是，虽然剧情紧凑，但后期不理想争议挺大，而且结尾仓促。

推荐指数：两颗星到五颗星。毕竟是十多年前的作品，现在来看，复仇主线比较老套，但如果是题材爱好者，那就不容错过啦。

