



冲破黑暗,走向光明

合肥市阳光中学四川路校区八(3)班 赵李飞扬 指导教师:秦丹丹

从黑暗走向光明人会对世界充满好奇与欣喜,从光明走向黑暗则会让人对世界感到绝望与不安。

在漫长的暑假里我满载而归,其中使我受益匪浅的还是那本《假如给我三天光明》。最初吸引我的便是书名,为什么只要三天光明?在这三天中她要做什么……

海伦是一个聪明的女孩,刚满周岁便会走路。正当海伦去探索未来生活时,意外发生了,海伦高烧不退,最终她战胜了病魔!可也付出了代价,她永远失去了听力与视力,随之而来的噩梦又使她不能说话,一切发生的太突然,海伦的快乐时光都结束了,一切都从彩色变为灰色,甚至无色!

海伦被命运打击得遍体鳞伤,刚开始她常常摔东西,情况一天比一天恶化。可在这时海伦心中的那一缕阳光出现了,那天来了一位特殊的客人,海伦看不见她,可她能感受到她——莎莉文老师。

也许每个人一生都会遇见几个重要的人,在海伦心中莎莉文老师就是那缕阳光,也是海伦的灯塔,在海伦的黑暗世界中便是这个人,改变了海伦的一生。马克·吐温曾说过:“十九世纪有两个传奇人物,一个是拿破仑,另一个是海伦·凯勒。”

在一个晴天,莎莉文老师带海伦到水管前,把那双小手放在水龙头下,突然海伦感受到一丝清凉流过,海伦的黑暗世界里闯进了一点色彩,哪怕只有那一点,对于海伦来说这是她失去视力与听力后第一件使她感到高兴的事,对于一个失去视力与听力的人来说,难道不是一件莫大的幸福吗?

难道是水启发了海伦吗?我抱着试一试的态度来到水龙头前,闭上双眼,感受水的流动,突然

我感受到水的自由,水给人带来的那份清爽,让我陶醉。往往最容易被忽略的,恰巧会让人感受到生命的真谛!

“我要把别人眼睛所看见的光明当做我的太阳,别人耳朵所听见的音乐当成我的乐曲,别人嘴角的微笑当成我的快乐。”海伦没有放弃!没有因自己天生的不足而把自己封闭起来,相反,她热衷于室外活动,喜欢用手去摸雕塑,去感受它的曲线。她甚至可以感受到阳光洒在自己的脸上!这是一种多么令人感动的幸福!

终于在自己的努力和家人、老师的帮助下,海伦毕业于哈佛大学德克利夫学院,她说:“我的身体虽然不自由,但我的心是自由的。身体上的不自由终究是一种缺憾,我不敢说从没有怨天尤人或沮丧的时候,但我更明白这样根本于事无补,只有在黑暗中寻找光明才能成功!”

“假如给我三天光明,第一天,我要看人,他们的善良、温厚与友谊使我的生活值得一过。明天,我要在黎明起身,去看看黑夜变为白昼的动人奇迹,最后一天,我要再一次迎接黎明,急于寻找新的喜悦。”

光明与黑暗有的时候只是一念之差,冲破黑暗,光明就在前方。今年高考,安徽盲人考生昂子喻克服自身缺陷,与黑暗做斗争,高考取得635分的高分,迎来了生命中的光明,同样令人敬佩不已!

身体健全的我们,坐在窗明几净的教室,呼吸着新鲜的空气,能看到多彩的世界,能看到书本的知识,是一件多么美好而又幸福的事情啊!

让我们用心感受生命的美好;让我们用心学习海伦身上顽强拼搏的精神;让我们学会感恩,走出困境,迎接挑战。对未来怀揣美好的梦想,出发吧!



荷塘即景

淮南市洞山中学五(4)班 袁正政
指导教师:刘在双

夏天的一个清晨,天刚蒙蒙亮,我穿衣起床,去附近的龙湖公园欣赏荷塘晨景。

我独自一人走在公园幽静的小路上,呼吸着早晨清新的空气,不多时就来到荷塘旁。荷塘有一个半足球场大小。放眼望去,在朦胧的晨光中,密密麻麻的荷叶把整个荷塘遮盖住了,荷塘周围很静,听不到一声鸟鸣。我静静地坐在荷塘边,一边想着心事,一边看着满池荷叶。

过了一会,东方泛起了红晕,晨曦把第一缕阳光无私地赠送给了眼前的荷塘。

太阳渐渐升起,整个荷塘也揭开了它神秘的面纱。荷塘里的荷叶有早有矮,分明的层次感,反倒呈现出一种凌乱的美。仔细一看,刚刚浮出水面的叶片,宛如一个个无瑕的碧玉盘;高高挺出水面的荷叶边缘翘起,像一把把小伞。宽大的荷叶嵌着几滴晶莹的露珠,也许是从观音菩萨手中的玉净瓶里流出的几滴圣水吧。一阵微风吹来,那几滴露珠好似调皮的娃娃,“咚咚咚”地滚入水中,没一会儿就消失不见了……

微风中,荷叶开始翩翩起舞,一朵朵荷花便显露出来,点缀这片绿色的荷塘。荷花颜色很多,有的白里透红,有的洁白如玉,还有粉的,半粉半白的……还有的荷花躲藏在那翠绿的荷叶伞下,可能是怕白天炙热的太阳灼伤它柔弱的花瓣吧;有的荷花只绽开了一两片花瓣,像是花中的精灵推开了那扇华丽的大门;还有的含苞待放,像少女一样羞涩地打着朵儿。

一阵清风袭来,荷叶和荷花一起迎风飞舞,散发出淡淡的清香。我轻轻地吸入鼻中,顿时神清气爽。此时,我有一种仿若置身于世外桃源的感觉,一切烦恼都随风飘散。

站在荷塘边,我静静地欣赏着荷塘的美,它美得那么自然,美得那么清新……

在黑暗中也要勇于拼搏

——读《假如给我三天光明》有感

合肥市阳光中学四川路校区八(2)班张露 指导教师:陈仁芬

我的眼里是黑暗,但我注定要用它寻找光明。

——题记

读着《假如给我三天光明》这本书,我仿佛慢慢地陷入海伦·凯勒的生命中,她的每一次永不言败都让我身临其境感叹着作者的坚强。

这本书记录了海伦·凯勒失去听力与视力后凭借自己的自强不息,考上哈佛大学后又投身慈善事业帮助别人的故事。故事虽然可以用简单的一句话概括,但是蕴含的深刻道理足以让一个万念俱灰的人重新燃起对生命的希望。

有时书中的著名事件可能在我们心中不留什么痕迹,但是书中的一个片段却能牵动着我们的心灵,在“双之王”这一事件中,我的心情随着海伦·凯勒的情绪上下浮动,我为海伦·凯勒失去阿诺格诺斯先生的信任而遗憾,为旁人不能理解她改变文章的原因而难过,一切的一切令人如此的悲伤。但她并没有因此陷入无尽的深渊,而是在逆境中崛起,继续书写着。我承认,我被海伦·凯勒的坚强所感动了,我为她献上了我滚烫的泪水。

这一个小小的片段,深深感动着我的心,教我自强,增长我的勇气和希望。但仔细想想这本书带给我的不仅仅只是这些,海伦·凯勒分辨水和水杯时,在莎莉文老师的帮助下,她那种好学、坚强、永不言弃的精神一次次向读者展示出来。这不禁

让我想起我与数学题之间的恩怨,那是一个夜深人静的夜晚,一道数学题如一只拦路虎,拦住了我的去路,垃圾桶里堆满了我的草稿纸。我几乎就

要放弃,我的头昏昏沉沉,就要投降。我的妈妈手拿一杯牛奶,牛奶的芳香像一层薄纱,轻轻地将我笼罩。这似曾相识的片段,我为何不能像海伦·凯勒一样坚持下去?这一念头在我脑海中不断闪现。终于,这道题被我攻下了。正如海伦·凯勒所说,当一个人感到有一种力量推动他翱翔时,他是绝不应该去爬行的。不甘沉沦,敢于奔跑,即使在黑暗中也要勇于拼搏。

大门之内有光明、音乐和甜蜜的友谊,但我进不去,冷酷无情的命运将我挡在门外,我要质问命运,为何给我套上这般残酷的枷锁,无边的寂静重重地压住我的灵魂,让我透不过气来。看着海伦·凯勒写出这样的文字,很难想象她是如何熬过一个又一个寒冬,但我知道,即使前方的路坎坷又布满荆棘,只要勇于拼搏,终将会走向成功。

人生因梦想而美好,人生因学习而进步,人生更因行动而成功,海伦·凯勒凭借对人生的信念克服了人生中的重重障碍,最终取得了成功,一个失去听力和视力的人,尚且如此,何况我们健全的人,永不言弃,永不服输,我们才能在生命的长河中遇见那个最美的自己。你若盛开,清风自来,有时候人生是因为坚持才成功,因为坚持才知道自己原来可以成为更好的自己。

默默的耕耘,执着的坚守,最终的记忆定会惊艳了时光,你若精彩,天自安排,不经一番彻骨寒,怎得梅花的扑鼻香。记住,把一切献给当下,才能“众里寻他千百度,蓦然回首,在灯火阑珊处”找到“那人”,我的眼里全是黑暗,但我注定要用它寻找光明,我的眼里是光明,所以我注定要用它发光发热。

窗台上的洋葱头

合肥市明珠小学三(5)班 马旭东
指导教师:李玲

我房间的窗台上有一盆特殊的绿植——洋葱头。

上个星期的一天,妈妈发现厨房里的洋葱长出了绿芽,于是,她拿了一个很大的玻璃杯,把里面倒上水,将洋葱放在里面。

到了第三天,我发现杯子里的水变少了,洋葱的底部长出了白色的小根,细长细长的,像一根根小针。顶部的绿芽也长大了。我想如果有阳光它应该会长得更快。于是,我把它拿到了我房间的窗台上。

转眼就到了第五天,洋葱的根变得更长,像妈妈缝衣服的白线,团成一团。它的生长速度真是令我惊奇。洋葱胖胖的身体也裂开了几条缝,并且显得干瘪了很多,或许是因为把自己身体里的营养都供给了新生长出的绿芽吧,绿芽越长越高,绿油油的,装饰着我的屋子,也是别有一番风景呢。真没想到,一个洋葱放在水里居然有这么大的变化,真是太神奇了!

“生活中不缺少美,只是缺少发现美的眼睛”法国雕塑家罗丹的这句话让我懂得,只要我们热爱生活,生活便处处都会给我们惊喜,给我们带来美好。

