

凭《美在牡丹江》再获国际大奖

导演田文：比赛比的是导演的文化积累和底蕴



安徽省政协常委、安徽省影视家协会副主席、省影视协纪录片专委会主任、中国著名纪录片导演田文拍摄的《美在牡丹江》刚刚获得纽约电影摄影奖“最佳纪录片大奖”，这也是田文导演2020年获得的第三项国际大奖。他说：“中国蕴藏着深厚的自然之美和人文之美，有很多动人的故事，我将继续用纪录片的文化条形码把它们连接起来，把这些温暖的东西推向世界，把中国的软实力用艺术的方式传递给世界。”

纽约“电影摄影奖”是Cinematography Awards基金会旗下的一项含金量极高的国际性电影节，纽约电影摄影大奖的宗旨是突出电影摄影的卓越性和艺术性，由评委通过评估电影的制作质量、创意和叙事能力，来自全球各地提交的参选电影中选出获奖影片，以表彰杰出的电影艺术作品和优秀电影摄影。纽约电影摄影大奖与欧洲摄影大奖和亚洲电影摄影大奖一起，被列为世界电影摄影界的“脊梁”，在全世界专业电影人中享有盛誉。

田文执导的“美在中国系列”已经成为中国纪录片形象片领域的一块“金字招牌”。2002年，他执导的《美在广西》开创了城市形象片和旅游形象片这一全新的艺术门类。他执导的《美在广西》《美在安徽》《美在正蓝旗》《美在宜宾》《美在宣城》《印象蚌埠》《美在雅安》《美丽川航》《美在牡丹江》等10余部纪录片和形象片均获得国际电影节大奖，被誉为“中国形象片第一人”。

从梦想拍摄一分钟广告片的导演，到享誉中国乃至世界的纪录片导演，田文说要走出创作的舒适区，大胆地去拍摄一些需要更高驾驭能力的影片。个中甘苦与坚持、传统与开放，乃至单纯与偏执的对立，每一次全情投入都会带来极致的内心波动。

田文导演从事纪录片创作二十多年来，获得多项国内大奖和二十七项国际大奖。谈到参加国际电影节的感受，田文导演说：“我觉得比来比去，其实比的是导演的文化积累和底蕴，比的是导演的艺术感觉和审美品位。”

□ 记者 吴笑文



带你认识体彩7星彩：来路不凡 未来可期

说起体育彩票，大部分人首先想到的可能是奖金高、知名度高的大乐透，或开奖快、玩法简单的即开票。其实除了这些，体育彩票还有一个很多人都不太熟悉的“宝藏”游戏——7星彩。

□ 许丽峰 记者 江锐

从“新生”到“老牌”： 7星彩成长史

2004年，全国联网销售的数字型电脑体育彩票“7星彩”上市了。消息一经发布，就吸引了众多购彩者的关注。

当时的7星彩在游戏规则上进行了大胆的创新，综合了其他相似类型彩票游戏的优点，在奖级设置、投注方式上加以创新，并推出“附加玩法”，大大降低了中奖门槛，增强了游戏趣味性。7星彩的上市，既填补了数字型彩票的空白、优化了产品结构，又为购彩者带来了一种全新的游戏体验。新生的7星彩充满着生命力，在当时的彩市刮起了一阵“体彩风”。

从2004年发展至今，7星彩早已从人们口中的“新游戏”变成了“老牌游戏”，尽管知名度不如其他同类彩票游戏，但相信在不断的探索和规则优化中，会有更大的发展空间和更好的发展前景。2007年，为了提高游戏吸引力，让购彩者保持新鲜感，经财政部批准，7星彩进行了第一次规则调整。这次规则调整，取消了特等奖奖级，把最高奖级改为一等奖。调整后，一等奖占浮动奖金比例大幅提高，配合增加的固定奖级，进一步提升了购彩者的购彩体验。

更简单 更贴近生活： 7星彩的魅力

相较于其他大盘乐透数字型游戏，7星彩选号方式更为简单，从000000~999999中选择任意7位自然数进行投注，一组7位数的

排列称为一注，每注仅需2元。简单的选号方式得到了一大批购彩者的青睐。据调查，大部分购彩者选择7星彩就是因为其选号简单，不用费心研究各种各样的投注方式。

简单，但并不意味“惊喜度”低，7星彩中奖面相对较高，一度有“体彩500万元生产线”的美誉。与其他的彩票游戏相比，7星彩的选号具有非常大的对应性和数字包容性，购彩者选号可从电话号、车牌号、生日等日常生活中常见的数字中“信手拈来”。

与时俱进 为了更好： 7星彩的未来

相对于体彩大乐透，7星彩选号方式更简单；相对于排列游戏，7星彩的头奖更高、奖金成色更足，但为何其“存在感”较低？

我们知道，7星彩上市16年来，只进行一次游戏规则调整，在新型彩票游戏类型日益增多的今天，其游戏新鲜感会逐步降低，购彩者的关注度也会随之降低，加上在体彩大乐透、即开票等主流游戏的“光环”之下，7星彩并没有大范围的市场活动，也让更多新购彩者失去了认识7星彩的机会。

“与时俱进”始终是体育彩票所坚持的，体彩7星彩也是如此，优化游戏规则、提升品牌认知度、适应社会新的消费特点，让更多人发现其魅力，无疑是体彩7星彩未来发展的必行之路，也是体彩7星彩作为一大公益金筹集力量的责任所在。

安徽金花朱琳 长沙巡回赛闯进八强

星报讯(记者 江锐) 9月22日，2020中国网球巡回赛CTA1000长沙望城站2进行了单打第三轮的争夺，安徽金花、本次比赛女单头号种子朱琳以2:0战胜小将杨梓颐，闯进八强。

本次大赛在月亮岛红土网球公园举办，含CTA1000、CTA500两站比赛，赛事总奖金为110万元。CTA1000设男女单打、双打4个项目，单打正赛设置64签位，双打正赛设置32签位，吴迪、吴易昺、张之臻、李喆、柏衍、朱琳、王雅繁、王曦雨、段莹莹等一众名将悉数参赛，代表着国内最高职业水平。CTA500设男女单打、双打、混双5个项目，面向业余选手开放。在正赛首轮比赛中，朱琳以6:3、6:1战胜汤千慧，顺利晋级第二轮。

安徽女手全锦赛不敌山东

星报讯(记者 江锐) 9月22日，2020年全国男女手球锦标赛室内手球比赛女子B组收官。安徽队以27.5:35.5不敌山东队，本场比赛山东队11号吕青纹、安徽队18号蔡雪洁获得MVP。安徽女队的战绩是1胜2负，此前，安徽女队以44.5:42击败陕西队、以28:28不敌广东队。

在前一天的比赛中，安徽男队以38.5:40.5不敌江苏队，遭遇两连败。

据悉，本次比赛为弥补技术短板，提升竞技水平，快攻、快板、远射计1.5分。以上三种情况如在一次射门中同时出现其中任意两种或三种，不累计得分，仅计1.5分。